

ЛЭЙКВУД, НЬЮ ДЖЕРЗИ

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ВЫСТАВКА

В субботы 17 и 24 марта и в воскресенье 18 и 25 марта, о-во «Родина» устроило выставку картин, скульптур и работ прикладного искусства.

Выставка имела большой успех не только у русских, но и у иностранных посетителей, которых было до пятисот человек.

В выставке приняли участие 7 художников-профессионалов и 14 любителей прикладного искусства.

Ирина Ди выставила 39 работ: картины маслом и скульптуры: Елена фон Кнорринг — 1 картина маслом; Зиновия Сематан (писавшая в Нью Иорке под фамилией фон Маак) — 11 картин маслом и три зарисовки углем; Михаил Лермонтов — 28 работ графики; Николай фон Кнорринг — 4 картины маслом; Анна Рупейкс — три картины маслом; С. Астори — 2 картины маслом и 2 акварели; были пять картин маслом и один рисунок карандашом, покойного Владимира Логинова; Всеволод Стелецкий — 22 работы, резьба по дереву; Всеволод Леонов — 9 акварелей; Владимир Давнер — 2 картины темперы и 15 картин — пастелью; Тама-

ра Казакс — 8 акварелей, Раиса Матеева — 8 картин маслом. Елена Лермонтова — несколько работ маслом и керамика; Ольга Лермонтова — акварель и керамика; Борис Казмин — 20 скульптур и одну акварель; В. Скрябин — 4 картины маслом; Борис Вишневский — картина маслом и рисунок карандашом; Людмила Круминс — 7 работ, ручные вышивания; Даринка Бергстром — три подушки, ручное вышивание и три картины маслом; Игорь Редькин — 10 фигурок в военной форме. Кроме того, в выставке приняла участие группа молодежи и детей, выставившие 14 работ. За картины молодежи было присуждено шесть призов.

Экспонаты выставки вызвали восхищение у посетителей. Было продано довольно большое количество выставленных предметов.

Приходится лишь пожалеть, что по техническим причинам выставку нельзя было продлить дольше.

Публика делилась впечатлениями.

К услугам посетителей функционировал буфет с В. Г. Чернышевой, Т. С. Бассанской, Е. П. Коваленко и др.

Всеволод Пожидаев