

Plakát
JOSEF SEJPKA
Katalog
ALOIS CHVÁLA

XLIX.
VÝSTAVA JEDNOTY UMĚLCŮ
VÝTVARNÝCH V PRAZE

—
SOUBOR
AUGUSTINA NĚMEJCE
A RUSKÝCH UMĚLCŮ
BOGDANOVA - BĚLSKÉHO
KOROVINA
VASILA LEVIHO
MALJAVINA
ILJI RĚPINA
VINOGRADOVA

—
OBECNÍ DŮM 1928 ÚNOR-BŘEZEN



Profesor, člen akademie

N. BOGDANOV-BĚLSKII

Narozen r. 1868. V roce 1889 ukončil studia na malířské akademii v Petrohradě. Od r. 1890 stálý účastník výstav společnosti »Peredvižniki«. V r. 1903 jmenován profesorem a stálým členem akademie. Zúčastnil se mnohých výstav v Evropě a v Americe. Nejvýznačnější jeho díla nalézájí se v Petrohradě v museu Alexandra III. a v akademii umění, v Moskvě v galerii Tretjakově a v galerii Rumiancevově a v mnohých jiných provincionálních museích a v Americe v galerii města Toronta.

Profesor

KONSTANTIN KOROVIN

narozen r. 1864. Ukončil studia na malířské akademii v Moskvě, kdež po delší dobu též vyučoval. V r. 1894 byl jmenován profesorem a členem akademie. Účastník mnoha malířských výstav v Evropě, hlavně v Paříži, kde obdržel 8 zlatých a 2 stříbrné

medaile. Stěžejní jeho díla nalézají se v Petrohradě v museu Alexandra III. a v akademii umění, v Moskvě v galerii Treťjakově a Rumiancevově. Korovin byl stálým dekorátérem v moskevském Velkém divadle a jest uznáván za zakladatele nového dekorativního divadelního a baletního umění.

Profesor

FILIP MALJAVIN

Narozen v r. 1869. Věnoval se umění v klášteře Afon v Řecku, v roce 1899 ukončil studia na malířské akademii v Petrohradě. Zúčastnil se mnoha výstav v Evropě a v Americe. Význačná jeho díla nalézají se ve všech galeriích Moskvy a Petrohradu. Jednotlivá z nejlepších jeho děl nalézají se v Benátkách a v Luxemburském museu v Paříži.

Dr. VISILI LEVI

Narozen v r. 1878. Až do revoluce byl doktorem práv a advokátem a známým sběratelem obrazů. Malířskému umění věno-

val se v r. 1917 jako žák profesora Ilji Rjepina.

Profesor

ILJI RJEPIN

Narozen v r. 1844. Ukončil své studia na malířské akademii, kde působil dlouho jako vedoucí učitel. V r. 1870 jmenován členem akademie. Význačná díla jsou ve všech galeriích petrohradských a moskevských a též v mnohých galeriích evropských a ve značném počtu v galerii moderního umění v Praze.

Profesor

SERGĚJ VINOGRADOV

Narozen v r. 1870. Ukončil studia na malířské akademii v Petrohradě v r. 1889. Účastník výstav společnosti »Peredvižniki« a společnosti »Mír iskusstva«. V r. 1906 jmenován členem akademie umění. Význačná díla nalézají se ve všech moskevských a petrohradských galeriích a též v galerii v Lexinktonu (Amerika).

A. ALEK

1 Zátíší

Akademik N. BOGDANOV-BĚLSKIJ

2 Někdejší ochránce vlasti

3 Symfonie

4 Vesničtí chlapci

5 Socialisace (vyloupení statku)

6 Opuštěný dům

7 Velikonoční hostina

8 Hra v dámu

9 Na slunečku

10 Návštěvou u učitelky

11 Nemocné děvče

- 12 Do práce
- 13 Do školy
- 14 Tancující děvče.
- 15 Nastávající ministr
- 16 Vesnické děvče
- 17 Při čtení
- 18 Rybář s udicí
- 19 Opuštěná víska
- 20 Kvetoucí zahrada
- 21 Žák
- 22 Kvetoucí třešně
- 23 Ruská chaloupka
- 24 Jarní vody
- 25 Slepý muzikant

- 26 Zima
- 27 Pobřeží u Rigy.
- 28 Letní večer
- 29 Společnost
- 30 Říčka
- 31 Parný den
- 32 Lesík
- 33 Nastávající novic
- 34 Kvetoucí jalovec
- 35 Říčka
- 36 Šerý den
- 37 Honci na naháňce
- 38 Letní den
- 39 Říční údolí

- 40 Vrabčák
41 K. S. Stanislavskij
42 Kanál v Rize
43 Večer
44 Na pokraji vesnice
45 Mladý dělník

Akademik KONST. KOROVIN.

- 46 Marseille
47 Okolí pařížské
48 La Rochelle
49 Porte Saint-Denis v zimě
50 Saint-Germain
51 Něva u Ladogy
52 Paříž v noci, skizza k dekoraci
53 Jaro na Rusi
54 První sněh
55 Ruská zima, skizza k dekoraci
56 Skizza k balletu »Korsár«
57 Skizza
58 Skizza

- 59 Křik olej
- 60 Svátek »
- 61 Panneau skizza
- 62 Jaro
- 63 Tanec
- 64 Ženy
- 65 Chorovod
- 66 Ženy kresba barev. tužkou
- 67 » kresba barev. tužkou
- 68 » kresba barev. tužkou
- 69 » kresba barev. tužkou
- 70 » kresba barev. tužkou

- 71 Mužici barev. tužka
- 72 » barev. tužka
- 73 Mužik a žena barev. tužka
- 74—80 Ženy (k obrazu »Vichr«) barev. tužka

VASILIJ LEVI

- 81 Šašek mezi dívkami
- 82 Studie k předešlému obrazu
- 83 Pastorale na severu
- 84 Na lyžích
- 85 Portret sl. A.
- 86 Portret dámy
- 87 Studie k dámskému portretu
- 88 Studie k portretu umělcovy dcery
- 89 Studie ženské hlavy
- 90 Na moři
- 91 Sluneční studie (zima)
- 92 Zima na pobřeží Finského zálivu

- 93 Zima na pobřeží Finského zálivu
- 94 V létě
- 95 Přístav v Helsinkách (v zimě)
- 96 Finský motiv
- 97 Soumrak v Helsinkách
- 98 Podobizna paní O.
- 99 Zimní studie
- 100 Trosky (vzpomínka z Čech)
- 101 Jeseň na finských ostrovech
- 102 Podzim ve Finsku
- 103 Sosnový les
- 104 Uprchlice, studie
- 105 Studie k obrazu »Žárlivost«
- 106 Jaro v Helsinkách

- 107 Růže
108 Růže
109 Ženský portret
110 Máky
110a Večer v lese

Akademik ILJA JEFIMVIČ RĚPIN

- 111 Studie k portretu
112 Studie hlavy při lampě
113 Studie k portretu akvarel
114 Kněz V . . . přesvědčuje Gogola
115 Navečer
116 Kresba hlavy uhel
116a Studie kozáka
117 U klavíru tužka

Akademik SERGĚJ VINOGRADOV.

- 118 Ruský venkov
- 119 Interieur
- 120 Jarní bláto
- 121 Sirotky
- 122 Šeřík
- 123 Ve svátek
- 124 Léto
- 125 Na louce
- 126 Na houby
- 127 Na statku
- 128 První zeleň
- 129 Jabloňový květ

130 Venkovská fiflenka

131 Silnice

132 V polích