

Памяти Г. О. Гольдшмидта

23 ноября скончался, после длительной и мучительной болезни, художник Георгий Осипович Гольдшмидт.

По окончании Строгановского училища в Москве, он добровольцем вступил на военную службу, окончил Тифлисское военное училище и попал в 13-й Туркестанский полк на Кавказском фронте. После большевицкого переворота одним из первых, в ноябре 1917 года, явился на Дон по призыву генералов Алексеева и Корнилова; в составе Первого Офицерского — впоследствии «Генерала Маркова» — полка проделал славный Корниловский Ледяной поход и дальнейшую боевую службу до самого оставления Крыма в 1920 году.

Вместе с Г. О. в Марковском полку был и его брат Николай, доблестный офицер, погибший потом во время войны Парагвая с Боливией, командуя парагвайским полком.

В эмиграции Георгий Осипович вернулся к своему любимому делу и работал в различных областях живописи, графики, а последние годы — иконописи. Сво-

их работ упорно не давал на выставку, но пользовался в близких к искусству кругах большой известностью и признанием.

Всегда поддерживал неразрывную связь с однополчанами, был деятельным участником воинских организаций Зарубежья, отличался прямоотой суждений, щедростью и верностью заветам Белого движения.

26 ноября на отпевании в Святоотеческом храме присутствовало множество друзей покойного, среди которых были полк. С. Ряснянский, вдова ген. Деникина, Ксения Владимировна, и многие другие видные представители военных и художественных кругов.

Половина из них проводили любимого и уважаемого друга на кладбище монастыря Новое Дивеево.

Все свидетельствовали глубокое соболезнование вдове почившего Татьяне Сергеевне, с величайшим мужеством, долгие месяцы, несшей уход за безнадежно больным спутником жизни, и дочери, Марии Георгиевне, с мужем.

В. Б.