

Из міра искусства в Буэнос Айресъ

цы, прекрасная техника и смѣлая кисть позволили воспроизвести самыя разнообразныя впечатлѣнія ея многочисленныхъ путешествій по Греціи, Италіи, Испаніи, Марокко, а также близкіе нам по духу виды и типы Прибалтики, съ старинными храмами и звонарнями.

Среди многихъ прекрасныхъ портретовъ выдающееся мѣсто занимаютъ два рядомъ сгруппированные:

ли и Испаніи. Нѣкоторые труды ея приобрѣтены Варшавскимъ музеемъ, а также и частными коллекціонерами.

Художница предполагаетъ пробыть у насъ еще два мѣсяца, а затѣмъ совершить путешествіе по Аргентинѣ и по Чако, чтобы вернуться на родину съ запасомъ богатаго матеріала и новыхъ впечатлѣній.



Елена Теодорович - Карповская

ХУДОЖЕСТВЕН. ВЫСТАВКА Елены Теодорович-Карповской

На этой недѣлѣ, в галлерей Мюллер — Флорида 935, открыта выставка картин Елены Теодорович-Карповской.

Всего насчитывается 48 экспонатовъ масляными красками, акварелью и ввидѣ набросковъ.

Всесторонній талантъ художни-

“Кардинал Мармаджи” (награжденъ папой серебряной медалью) и “Священнослужитель Православной Церкви в литургическомъ облаченіи”. Очень характерно впечатлѣніе, которое получаетъ зритель отъ обоихъ мастерски написанныхъ портретовъ: каждая деталь живетъ своимъ особымъ внутреннимъ духомъ и подчеркиваетъ отличительныя черты этихъ двухъ представителей.

Елена Т.-Карповская училась в Петербургской Художественной Академіи у проф. Кардоровскаго, затѣмъ совершенствовалась в Ита-