

# ПАМЯТИ М. М. ЩЕРБАКОВОЙ

20 августа на 91 году жизни ушла в лучший мир Мария Михайловна Щербакова. Родилась она в семье генерал-адъютанта Ионова. Детство ее и молодые годы прошли в городе Верном, где ее отец был генерал-губернатором (Семиреченской области)..

Среднюю школу М. М. прошла в Оренбургском женском институте и, кончив его, вышла замуж за молодого блестящего офицера казачьих войск в Верном Щербакова.

Революция 1917 года застала ее мужа уже в чине генерала в Семиреченской области, но гражданская война разрушила семью. Муж погиб на фронте в борьбе против коммунистов, а М. М. с семьей, сопровождаемая двумя верными мужу казаками, прошла путь из Верного в Китай, в Пекин. Наконец, настал для нее и для всей семьи долгожданный отдых. Семья эмигрировала в Америку и поселилась в городе Сиэтл, где М. М. прожила в русской среде до самой своей смерти.

Мы, эмигранты, после второй мировой войны, знаем Марию Михайловну уже как высокую, красивую старушку с правильными, красивыми чертами лица, стоящую на каждой церковной службе в нашей русской церкви, всегда справа в заднем углу храма. Это было ее место, которое никто не занимал.

Она никогда ничего не говорила о себе, но скоро мы узнали от старых прихожан, что М. М. замечательный человек. Вся ее эмигрантская жизнь была наполнена чувством милосердия к ближнему и художественным творчеством. Живя на скромную старческую пенсию, она неустанно собирала где и от кого могла старые вещи и посыпала их бедным мигрантам в Европу, в старческие дома, в детские приюты.

Старушка сама доставала коробки, сама паковала и на свои скучные средства сама посыпала их нуждающимся. Это был подвиг милосердия.

Ее творчество, как художницы, было не только выражением ее религиозных чувств, но и чисто художественных настроений. М. М. не кончала художественной школы, ни академии, но рисовала очень хорошо.

Она написала не только много икон, но дала и такие художественные творения, как изображение смерти Христа на кресте и около креста двух скорбных фигур Божьей Матери и Марии Магдалины. Это художественное произведение стоит у поминального столика в соборе св. Спиридона в Сиэтле.

Дивная ее икона с образом всех святых покровителей всех наших царей из дома Романовых украшает собор св. Николая, тоже в Сиэтле.

А сколько небольших, но прекрасно написанных икон украшает красные углы домов друзей М. М., как ее подарок друзьям.

Создавая много - много картин. Мария Михайловна никогда ни за одну картину не взяла денежного вознаграждения. Простая, сердечная благодарность была для нее более ценна.

Жила она тихо и скромно, неустанно работая. Так же тихо и скромно она и ушла в лучший мир. Аккуратно одетая, причесанная, сидя на диване, она уснула навсегда, оставив нам всем светлую память о себе и свои чудные творения.

Мир праху твоему, дорогая нашему сердцу, милая Мария Михайловна.

После нее остался глубоко любящий ее сын, теперь уже пенсионер, его жена и внуки и внучки.

Друзья и почитатели памяти М. М. в Сиэтле