

ПАМЯТИ ХУДОЖНИКА В. С. ИВАНОВА

23.12.65

22 декабря прошлого года скончался на 80 году жизни широко известный в Нью Йорке художник Владимир Степанович Иванов.

Год назад некоторые обстоятельства помешали почтить его память вполне заслуженным им некрологом. Поэтому, подобает теперь в связи с первой годовщиной его смерти, хотя бы беглыми штрихами, очертить его жизненный путь.

Родился Вл. Ст. в 1885 г. в г. Екатеринославе, в купеческой семье. Его отец послал мальчика в Харьковское коммерческое училище, по окончании которого он поступил в Харьковский Технологический институт. Но ни коммерческое, ни техническое поприще не влекли к себе В. С.. Он покинул институт, уехал в Москву и поступил в художественную школу Рерберга.

Но налетел шквал революции, и жизнь В. С. резко меняется. Он уезжает в Крым, где у него в районе Алушты был небольшой домик, и становится учителем рисования в местной гимназии. Но вскоре В. С. эвакуируется в Константинополь, где он потом прожил около трех лет.

Будучи человеком с организаторской жилкой, В. С. Иванов создает Союз русских художников, избирающий его своим председателем. Союз помогает своим членам находить работу, поддерживает их в трудную пору, не дает падать духом усталым и ослабевшим. И главная заслуга в этом принадлежала В. С., к которому на его «четверги» собиралась большая группа художников (Беккер, Бобрицкий, Зарецкий, Пинегин, Фридолин, Худяков, Васильев, архит. Васильев и многие другие). Сперва все писа-

ли с натуры (обычно на эти четверги приглашались и модели), затем пили чай и горячо обсуждали злобы дня.

В 1923 г. В. С. переселяется в Нью Йорк. Здесь он тоже ведет интенсивную творческую жизнь живописца, скульптора и поэта — природа наделила его и этим даром. Он с упоением пишет картины на самые разнообразные сюжеты, работает над скульптурами, главным образом, из дерева, пишет и читает друзьям свои стихи, участвует в выставках, посещает концерты и оперу, входит в объединение художников и поэтов, в правление О-ва друзей русской культуры и т. д. Всюду он вносит жизнерадостность, всюду «приходится ко двору».

И так длилось годы, пока не подкрался опасный недуг — тяжелая форма астмы. Она очень затрудняла его работу. Тягостные припадки стали учащаться настолько, что ему пришлось слечь в госпиталь. Там вечером 22 декабря его жизнь угасла...

Мир и покой твоей душе, дорогой друг Владимир!

Г. Новицкий

ОСВЯЩЕНИЕ ПАМЯТНИКА НА МОГИЛЕ ХУДОЖНИКА В. С. ИВАНОВА

На кладбище Новое Дивеево, на могиле скончавшегося в 1964 году художника Владимира Степановича Иванова, был освящен памятник.

Памятник представляет собой массивную вертикальную плиту из серого гранита в 4 фута высоты с высеченным на ней православным крестом, именем покойного и датами рождения и смерти.

Освящение и затем панихиду совершил митр. прот. Леонид Ладинский, в присутствии представителей О-ва помощи русским детям за рубежом и О-ва друзей русской культуры. ИРС. 1.11.66