

БРЮССЕЛЬ

ВЫСТАВКА КАРТИН РУССКАГО ХУДОЖНИКА

18 декабря в Домъ бельгійскихъ сестер милосердія (18, рю де ля Сурс) в Брюсселѣ открылась выставка картин Игоря Симоновича, которому дирекція этого дома устроила ее в благодарность за пожертвованіе ранѣе своихъ картин для лотереи в пользу престарѣлыхъ сестер этого Дома.

В очень уютномъ салонѣ размѣщены 40 картин. Окидывая взоромъ стѣны зала, как бы переносишься то в Арденны, то на бельгійское побережье, или на Лазурный берегъ Франціи, или в Швейцарію, запечатлѣнные кистью на полотнахъ.

Имѣется нѣсколько портретовъ — прекрасно нарисованная голова старухи в темныхъ рембрандтовскихъ краскахъ, и хорошій портрет молодой женщины.

Нельзя не упомянуть два большихъ полотна, инспирированныхъ навѣянными воспоминаніями о Крымѣ, откуда художникъ родомъ: «Отѣзд и возвращеніе рыбаковъ», гдѣ отражается яркое солнце в лазурной водѣ.

Имѣется еще нѣсколько выдержанныхъ в нѣжныхъ тонахъ пастелей, изображающихъ Женевское озеро.

Эта выставка продолжится нѣсколько дней и посѣщается цѣнителями искусства И. Симоновича, уже не впервые показывающаго свои работы.