

Памяти архитектора - художника Р. Н. Верховского

30 января скончался талантливый архитектор - художник Роман Николаевич Верховской. Покойный происходил из дворян Костромской губернии. По окончании средней школы Р. Н. поступает в Высшее Художественное училище Императорской Академии Художеств в Петербурге, которое оканчивает в 1911 г. со званием архитектора - художника - скульптора.

Во время первой мировой войны Р. Н., не подлежащий призыву в армию, вступает добровольцем - солдатом в Действующую армию, где получает звание офицера и боевые награды — ордена св. Анны и св. Станислава с мечами. После революции вступает в ряды Добровольческой армии.

По окончании гражданской войны в 1920 г., Р. Н. эвакуируется с армией в Югославию, где возобновляет свою архитектурную деятельность. Покойный создал в Белграде «Памятник защитникам Белграда», с часовней и крипто для 6000 гробов. За это импозантное, классическое сооружение король Александр награждает Верховского орденом св. Саввы.

Там же, в Белграде, по проекту Р. Н. сооружен памятник «Русским воинам, павшим на Балканах», с часовней и гробницей, где покоятся останки 800 погибших воинов, и мощный бронзовый памятник — фонтан, изображающий фигуру Геракла, борющегося со змием. Это импозантное скульптурное сооружение Р. Н. было установлено в саду королевского дворца в Белграде.

В 1934 г. Р. Н. Верховской переселяется в Нью Йорк, где вскоре приглашается на пост художественного советника при митрополии Русской Православной Церкви в США.

Р. Н. Верховским было выполнено около 20 проектов православных храмов, из которых 14

построены в странах русского рассеяния.

«Лебединой песней» покойного был его проект храма - памятника св. князю Владимиру в Джексоне, близ фермы РОВА.

В 1954 году началась постройка алтарной апсиды. По мере притока средств, пожертвований русских, при дружном сотрудничестве участников в строительных работах оформлялось и вырастало монументальное здание храма-памятника. Теперь он почти закончен.

В 1964 г. здоровье Р. Н. пошатнулось, и он оказался в госпитале для нервно - больных.

И вот, 30 января 1968 г. Р. Н. скончался в одиночестве... в нужде... беспомощный...

Ушел туда, «где несть ни печали, ни воздыханий», лауреат Императорской Академии Художеств, талантливый архитектор - художник и скульптор.

Н. Д. Попов