

Торжество русского искусства

Устроенная обществомъ русскихъ художниковъ въ Югославіи, Бѣлградская выставка, благодаря моральной и материальной поддержкѣ «Русского Культурного Отбора», возглавляемаго академикомъ А. И. Бѣличемъ, вышла огромной по масштабу и богатой по цѣнности экспонатовъ.

Свыше ста участниковъ, больше четырехсотъ представленныхъ работъ.

Художникъ Ф. А. Малявинъ дѣлится съ окружающими своими впечатлѣніями:

«Выставка не только ошеломила меня своимъ неожиданнымъ огромнымъ масштабомъ, не только поразила тѣмъ, что вмѣсто обычного группового объединенія, на ней видишь полно представленную русскую живопись, — за выставкой таится еще одно ощущеніе: мы — изгнанники, мы стосковались по своему углу, мы всюду чужие. И, вотъ, чувствуется мнѣ, что выставка — первый камень къ постройкѣ своего русскаго



Портретъ Mrs. Olga Frike изъ Sidney

угла здѣсь, въ славянскомъ Бѣлградѣ. Внѣ Бѣлграда такой уголъ прямо немыслимъ».

Полнота выставки отмѣчается М. В. Добужинскимъ и другими.

Открытие выставки прошло въ исключительно торжественной обстановкѣ, въ присутствіи князя Павла.

Министръ народнаго просвѣщенія, Божидаръ Максимовичъ, говорилъ о роли русского искусства въ исторіи славянскаго творчества.

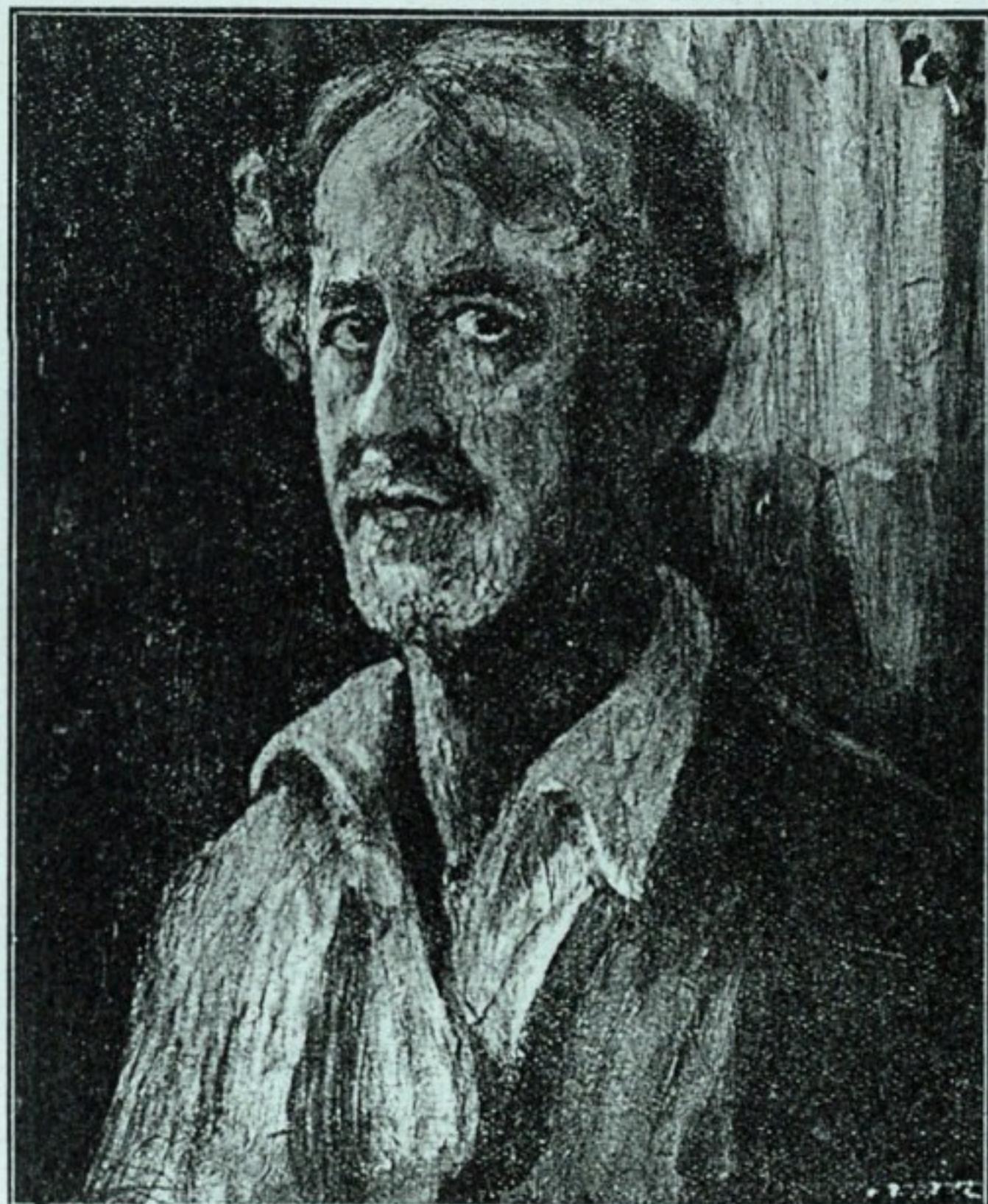
— Настоящая русская выставка, — сказалъ министръ, — приобрѣтаетъ огромное значеніе: она показываетъ общій высокій уровень русской культуры при сравненіи достижений въ живописи съ достижениами въ другихъ выявленіяхъ русскаго гenia...

Академикъ А. И. Бѣличъ подробно остановился на творчествѣ русскихъ зарубежныхъ художниковъ, которые не утратили своего творческаго порыва и въ тяжкихъ условіяхъ изгнанія.

Отъ лица русскихъ выразилъ чувство признательности королю и народу Югославіи В. Н. Штрандтманъ.

Въ первые же дни выставки были проданы всѣ акварели великой княгини Ольги Александровны, картины Александра Бенуа, Бѣлобородова, Билибина, Ганзена, Добужинскаго, Коровина, Милліоти, Чехонина и другихъ.

Интересъ къ выставкѣ югославянскихъ и русскихъ круговъ — исключителенъ.



Н. Д. Милліоти. Автопортретъ