

Скончался художник

Павел Челищев

В Риме на 61 году жизни скончался известный русский художник Павел Челищев, полотна которого имеются в нью-йоркском Музее Современных Искусств и в ряде других американских и европейских музеев.

Челищев был чрезвычайно оригинальным художником, которого трудно было причислить к определенной школе. Его живопись всегда поражала своеобразной техникой, яркостью красок с некоторым уклоном в сторону символизма. В последние годы Челищев разработал технику «внутреннего пейзажа», основанного на тщательном и долготелном изучении анатомии.

Челищев получил художественное образование в России, которую покинул в 1920 году. После нескольких лет, проведенных в Париже, он поселился в Нью-Йорке и прожил здесь до 1951 года. В Соед. Штатах работы Челищева получили полное признание, и его нью-йоркская выставка в 1942 году в Музее Современных Искусств имела громадный успех и была артистическим событием года.

Много работал Челищев для балета. В 1951 году по состоянию здоровья он покинул С. Штаты и переехал на постоянное жительство в Италию. («Н. Р. С.»).

3.09.57