

## А. Д. Никольский -- портретист

**П**РОВОДЯ свои каникулы в одном русском лагере, на юге Франции, мне случайно пришлось встретиться и познакомиться с художником портретистом Александром Дмитриевичем Никольским.

Родился он в Москве, но высшее образование на историко-филологическом факультете не успел закончить из-за революции.

Призвание к живописи обнаружилось у него с раннего детства и он, параллельно, учился рисованию под руководством профессора Пастернака и К. Коровина.

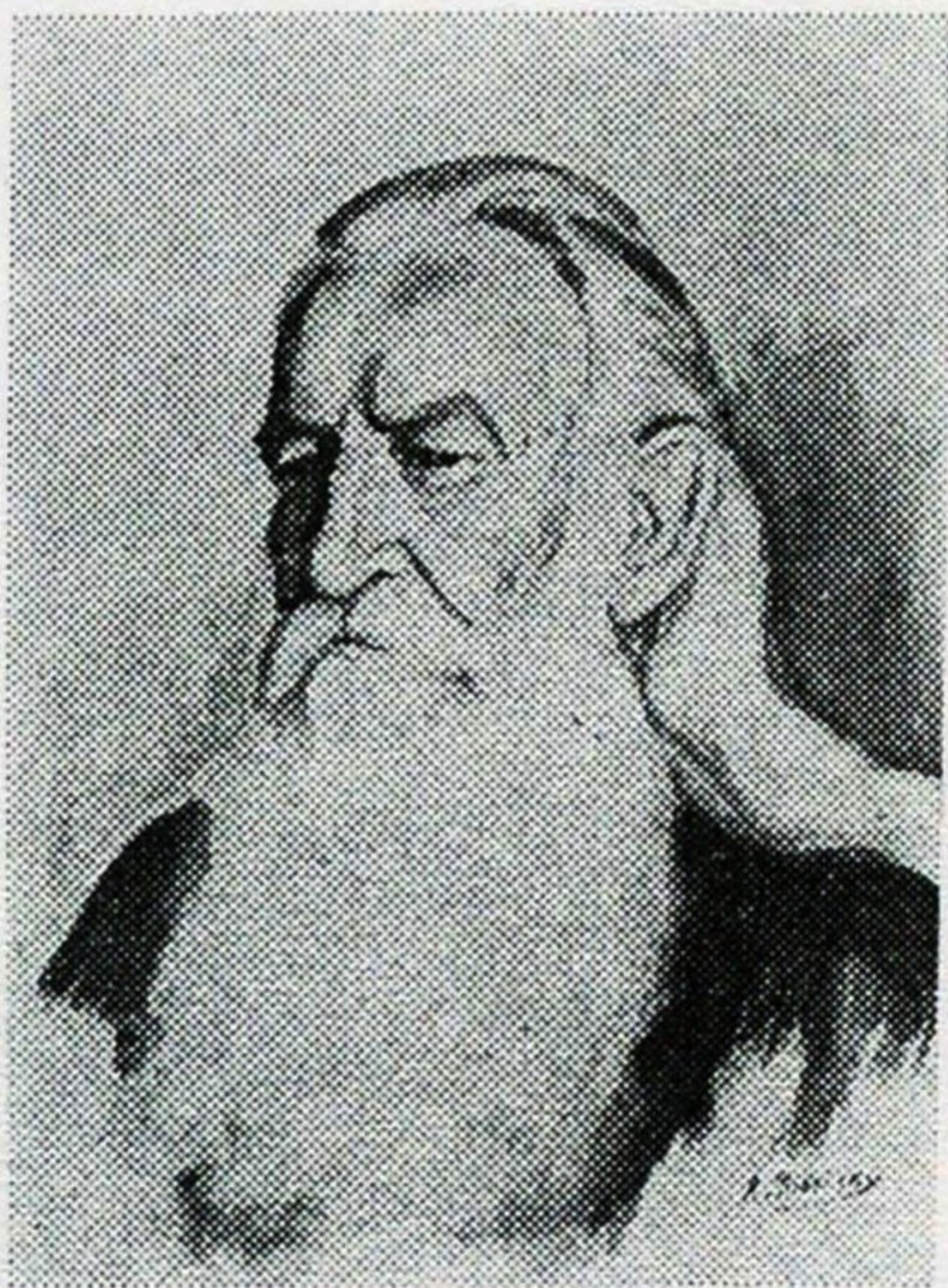
Его обучение было прервано революционными событиями. Он записался в Добровольческую армию и, в связи с ее передвижениями, попал сначала в Сербию, а затем в Прагу, где смог закончить свое художественное образование; стал сам преподавать рисование и занялся скульптурой.

Портреты написаны А. Д. Никольским либо акварелью, большей частью ввиду быстроты исполнения (2-3 сеанса, по 2 часа), либо маслом. Каждый год, он выставляет свои работы в "Salon des Indépendants" в Париже, а также в Салоне Французских Артистов. Кроме того, переехав в Лион, он устроил свою личную выставку.

Но мастерство А. Д. Никольского не ограничивается портретами, ему случалось писать иконы, и он также искусный декоратор, расписавший многие здания, создавший театральные де-

корации и афиши, и талантливый карикатурист.

Он является противником принадлежности к какой-либо «школе живописи» т. е. известного направления, будучи сторонником полной свободы выражения, в поисках своего пути.



**Портрет протоиерея  
о. Виктора Пушкина (Лион)**

Photo: La Revue d'Optique

Теперь А. Д. Никольский, обосновавшись в Лионе, много разъезжает, путешествует, главным образом по югу Франции, по Италии, Испании, где зарисовывает характерные местные типы (рыбаков, рабочих, картежников, цыган) и случайно заехал в русский летний лагерь...

Марина Фиц.