

Русские в Венецуэле

ЮБИЛЕЙ ХУДОЖНИКА В. П. НЕШУМОВА

(От нашего корреспондента)

13-27 52

В г. Каракасе 24 ноября в Русском Доме им. Пушкина было весьма удачно проведено торжественное собрание, посвященное 40-летию художественной деятельности Влад. Павл. Нешумова. Юбилейный вечер открыл Н. И. Никитенко докладом, в котором осветил главные жизненные и творческие этапы В. П.

Юбиляр родился на Алтае; Выssh. Худож. Училище окончил в Харькове; в Крыму был близок поэту Волошину. С Добровольческой армией эвакуировался из России, в 1921 году прибыл в Париж, где и прожил 32 года. Здесь 12 лет проработал на керамическом заводе, из них 9 лет директором. Около 20 лет В. П. успешно занимался рисунками для шелка и др. материй. Одновременно художественно иллюстрировал более десяти книг: «Историю русского балета» С. Лифаря, «Князя Серебряного» А. Толстого, «Сказки» Пушкина, «Сказки Нов. Каледонии» и др. В области живописи у В. П. преобладали натюрморты и пейзажи. Значительное внимание он уделял также иконописи. Преодолевая традиции византийского письма, В. П. достигал индивидуальности икон и особой их одуховторенности. В 1953 году В. П. переехал в Венецуэлу, где за короткое время организовал три персональных выставки картин, получивших весьма благоприятные отзывы в печати. Попутно В. П. занимается здесь керамикой, базируясь на венецуэльском - индейском фольклоре, оригинально перерабатывая его мотивы. В местной Николаевской церкви он написал несколько икон. Хотя в Каракасе В. П. проживает всего третий год, он приобрел уже популярность, как большой художник.

Второй часовой блестящий до-

клад о новых течениях современной живописи сделал сам юбиляр, заслуженно награжденный орденом всего зала.

После докладов В. П. были поднесены ценные подарки от организаций и частных лиц. От Русского Дома им. Пушкина была поднесена книга в прекрасном переплете по истории искусства, а супруге В. П. — роскошный букет. От местных художников — изящная папка с репродукциями картин мировых художников. В конце собрания состоялась оживленная «чашка чая» с четой Нешумовых в центре стола. Во время юбилейного собрания в зале клуба была организована выставка художественной деятельности В. П., характеризовавшая все стороны его творчества. Несколько картин В. П. были быстро куплены посетителями.

КАРТИНЫ ХУДОЖНИКА С. ПОЛЯКОВА В МЮНХЕНЕ

9 августа в центре города на Мартиусштрассе 7 в Мюнхене в больших светлых залах открылась выставка картин известного в Париже русского художника Сергея Полякова.

На открытии среди многочисленных посетителей преобладали немецкие и иностранные художники, с большим интересом осматривавшие картины и делившиеся своими впечатлениями. Все выставленные картины написаны в стиле новой школы абстрактного направления.

Несомненно, выставка привлечет внимание широких кругов в Мюнхене, где так высоко ценится искусство и музыка. Выставка продолжится до 20 сентября. Вход свободный.

Н. А.