

Фонд имени Д.С. Лихачева
Санкт-Петербургский информационно-культурный центр «Русская эмиграция»
Фонд сохранения русского наследия в Европейском Союзе
Санкт-Петербургский музей В.В. Набокова



Вначале было детство...

**К 100-летию со дня рождения
Елизаветы Андреевны Ивановской**



Цирк

Антверпен: Uitgeverij Tyl, 1933. 320 x 376 мм. Тираж: 54 экз.

Cirkus

Antwerpen: Uitgeverij Tyl, 1933. 320 x 376 mm. Edition: 54 copies.

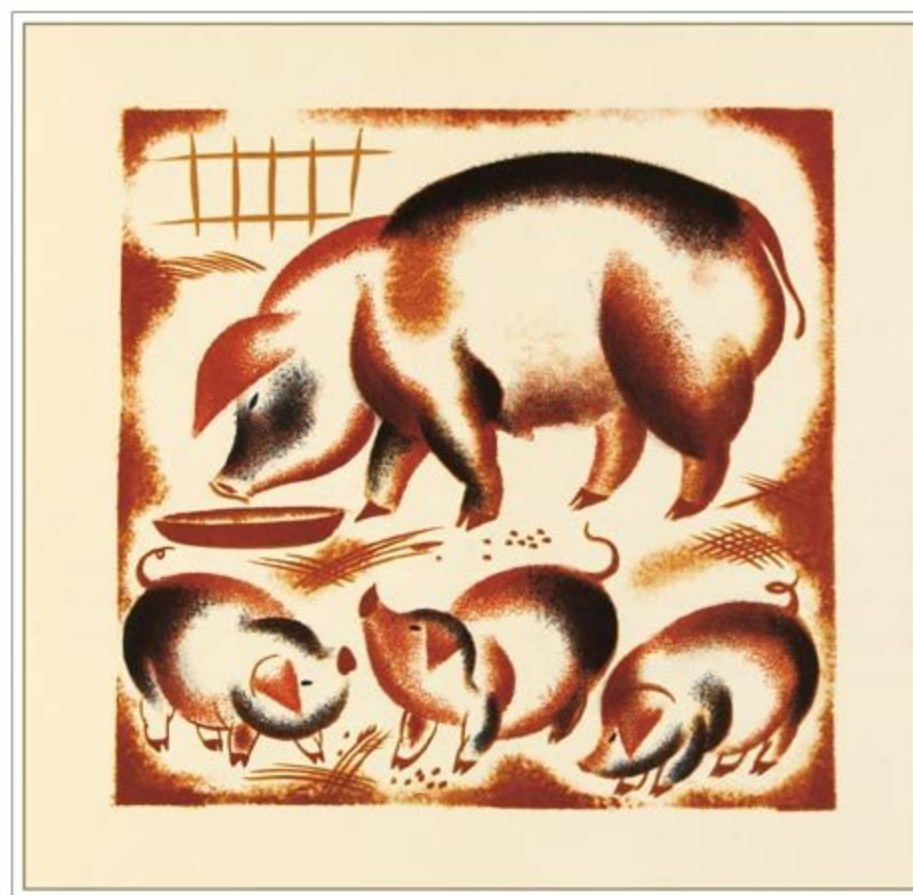


Цирк

Антверпен: Uitgeverij Tyl, 1933. 320 x 376 мм. Тираж: 54 экз.

Cirkus

Antwerpen: Uitgeverij Tyl, 1933. 320 x 376 mm. Edition: 54 copies.

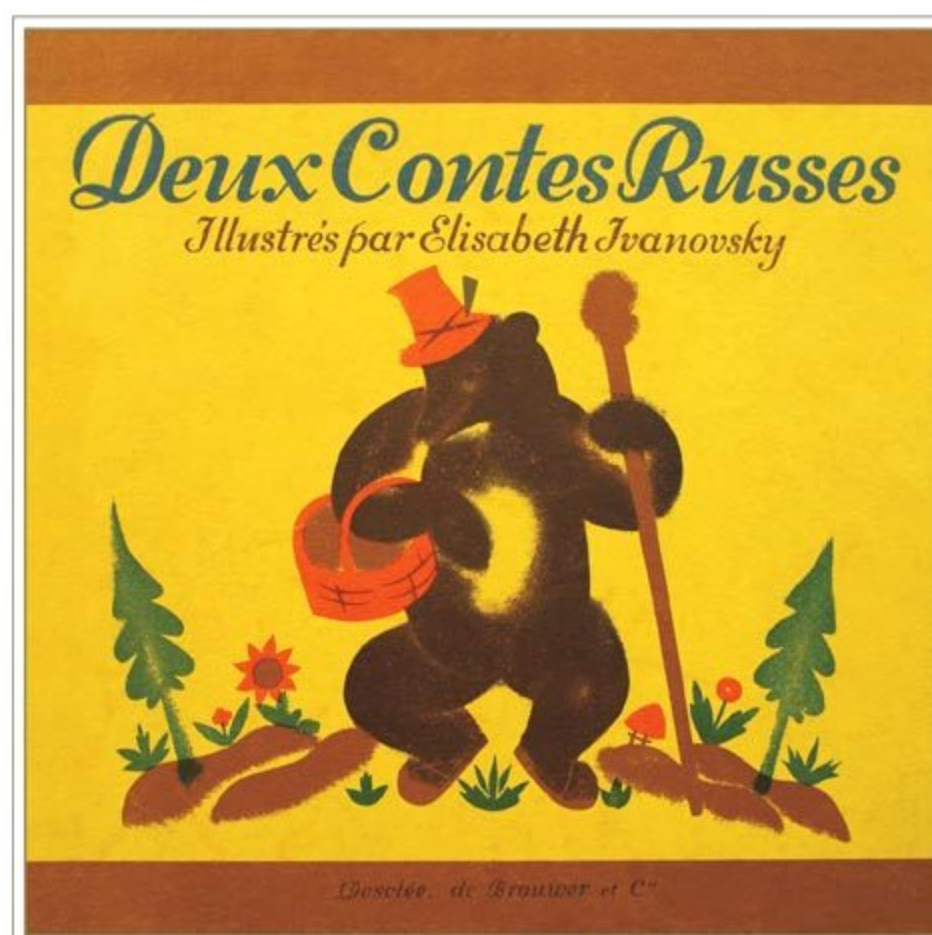


Большие и маленькие.

Брюгге: Desclée, de Brouwer et Cie., s.a. [1934] 254 x 235 мм. 20 с

Groote en kleine.

Brugge: Desclée, de Brouwer et Cie., s.a. [1934] 254 x 235 мм. 20 p.

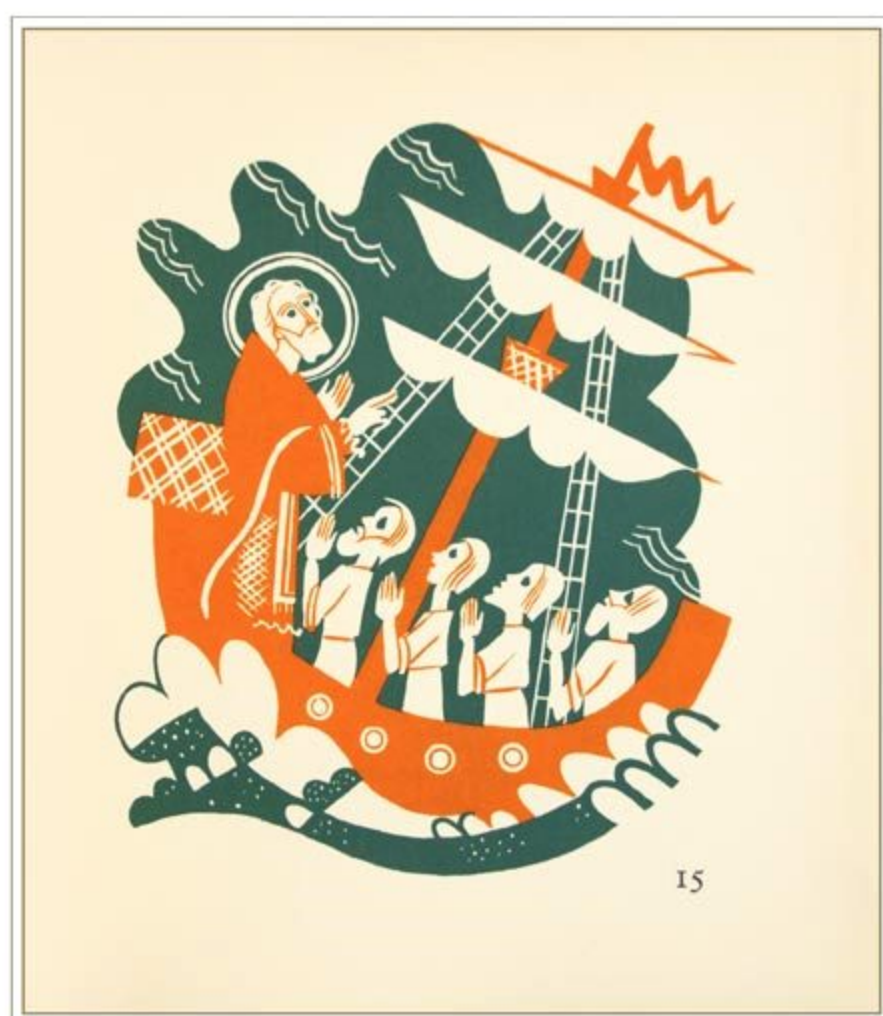
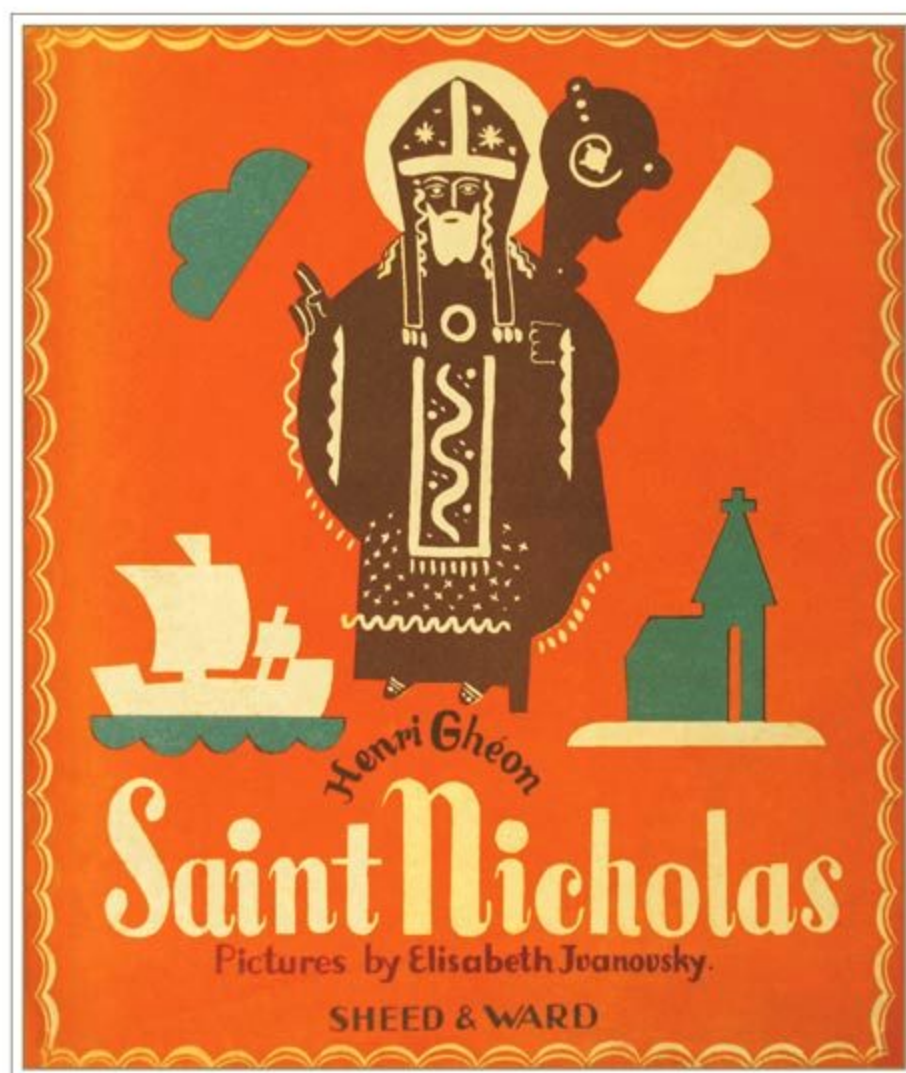


Две русские сказки.

Брюгге: Desclée, de Brouwer et Cie., s.a. [1934] . 244 x 255 mm. 28 с.

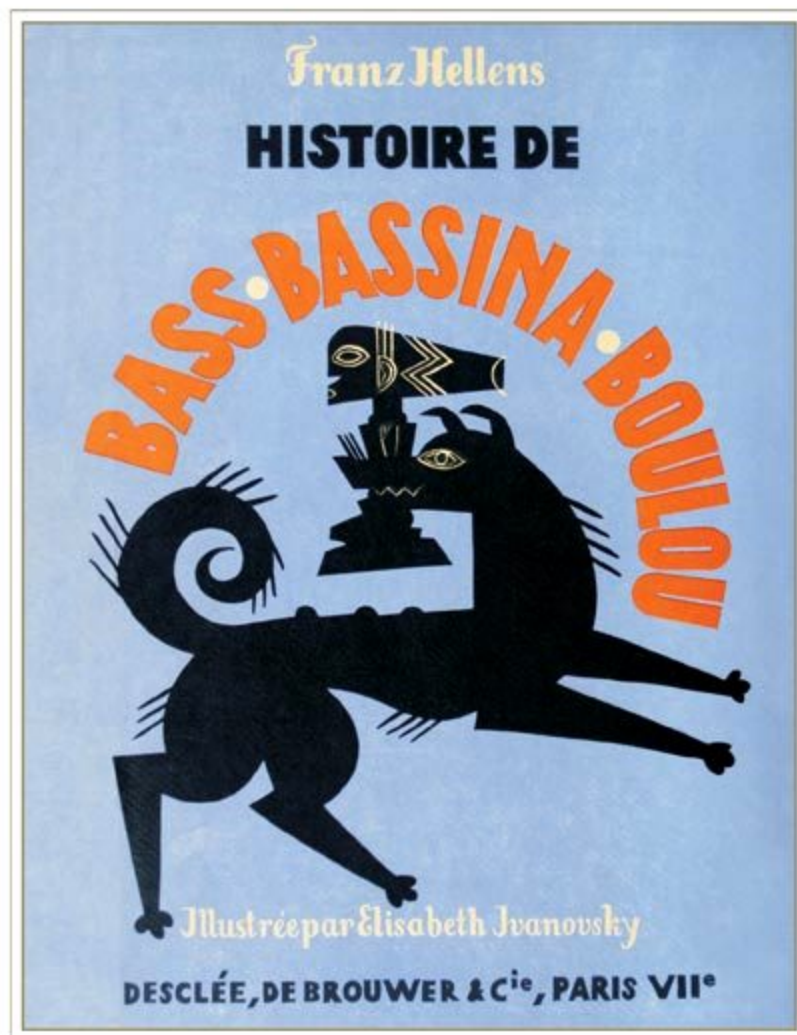
Deux Contes Russes.

Bruges: Desclée, de Brouwer et Cie., s.a. [1934] . 244 x 255 mm. 28 p.



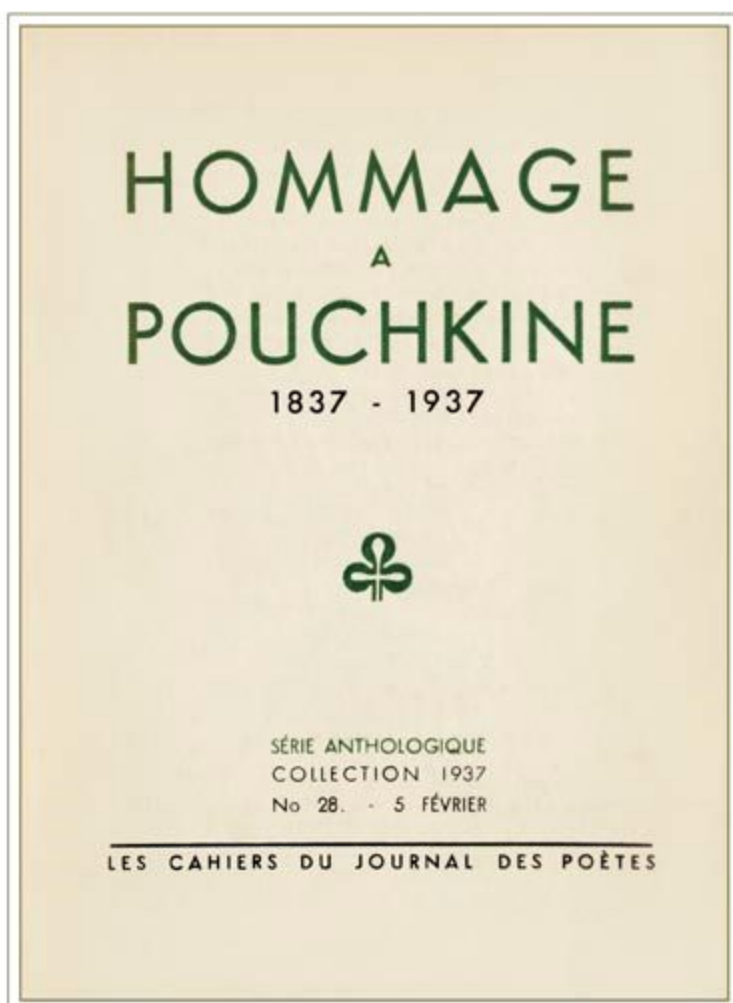
Анри Геон. Св. Николай.
 Лондон-Нью-Йорк: Sheed & Ward, s.a. [1936]. 210 x 186 мм. 48 с.

Henri Gheon. Saint Nicholas.
 London-New York: Sheed & Ward, s.a. [1936]. 210 x 186 mm. 48 p.



Франц Хелленс. История Басс-Бассина-Булу.
Париж: Desclée, De Brouwer & Cie, 1936. 247 x 188 мм. 80 с.

Franz Hellens. Histoire de Bass, Bassina, Boulou.
Paris: Desclée, De Brouwer & Cie, 1936. 247 x 188 mm. 80 p.

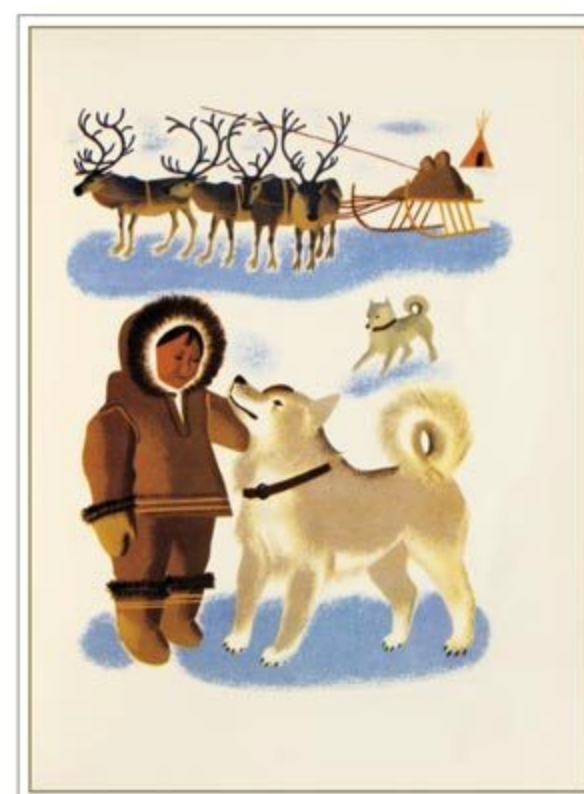
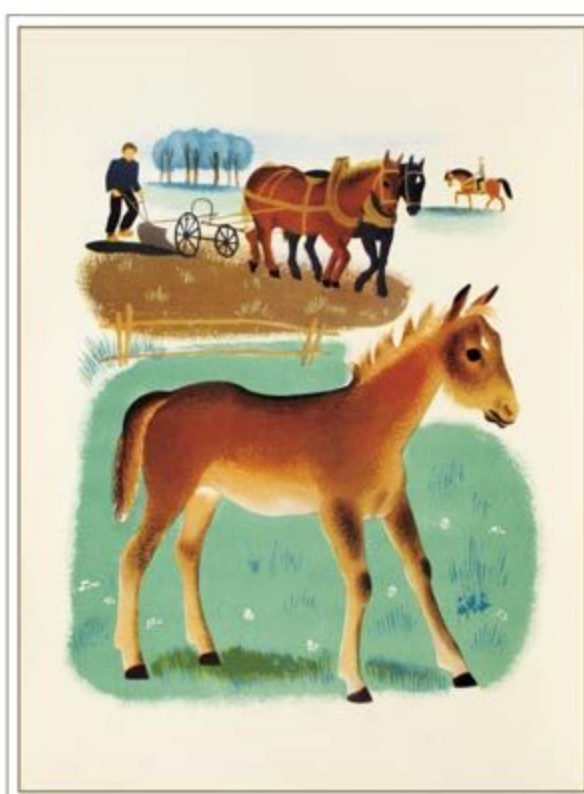
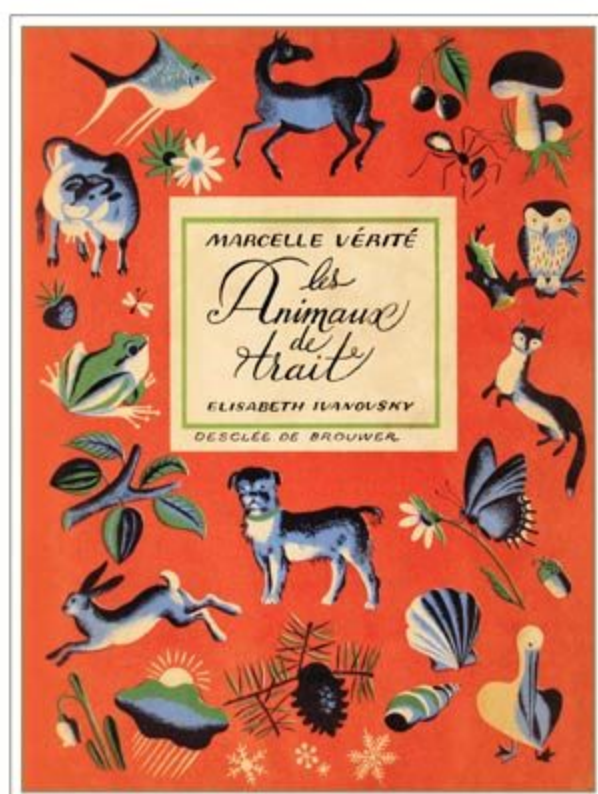
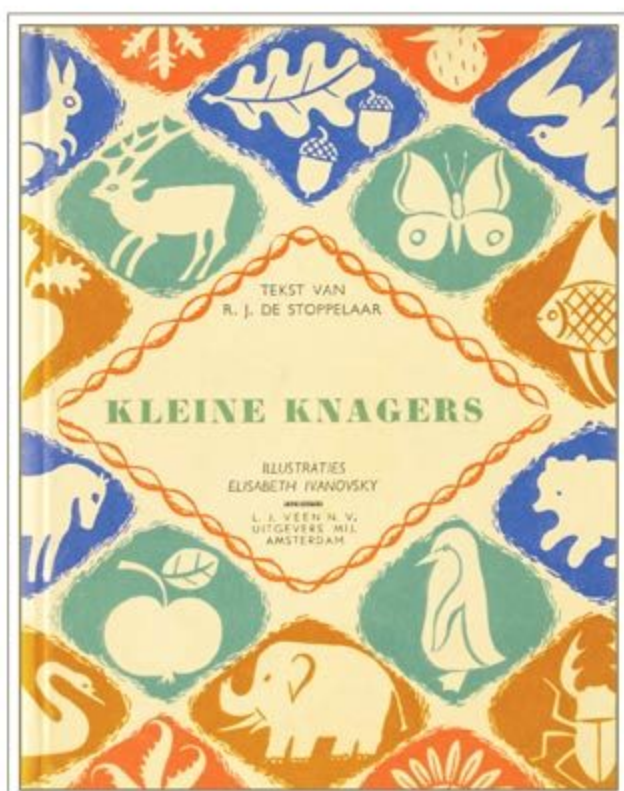


Зинаида Шаховская. В честь Пушкина.
Брюссель: Cahier du Journal des Poètes, 1937. 195 x 140 mm. 88 с.

Zinaïda Schakhowskoï. Hommage a Pouchkine.
Bruxelles: Cahier du Journal des Poètes, 1937. 195 x 140 mm. 88 p.

Зинаида Шаховская. Жизнь Александра Пушкина.
Брюссель: Éditions de la Cité chrétienne, 1938. 194 x 142 mm. 79 с.

Zinaïda Schakhowskoï. Vie d'Alexandre Pouchkine.
Bruxelles: Éditions de la Cité chrétienne, 1938. 194 x 142 mm. 79 p.

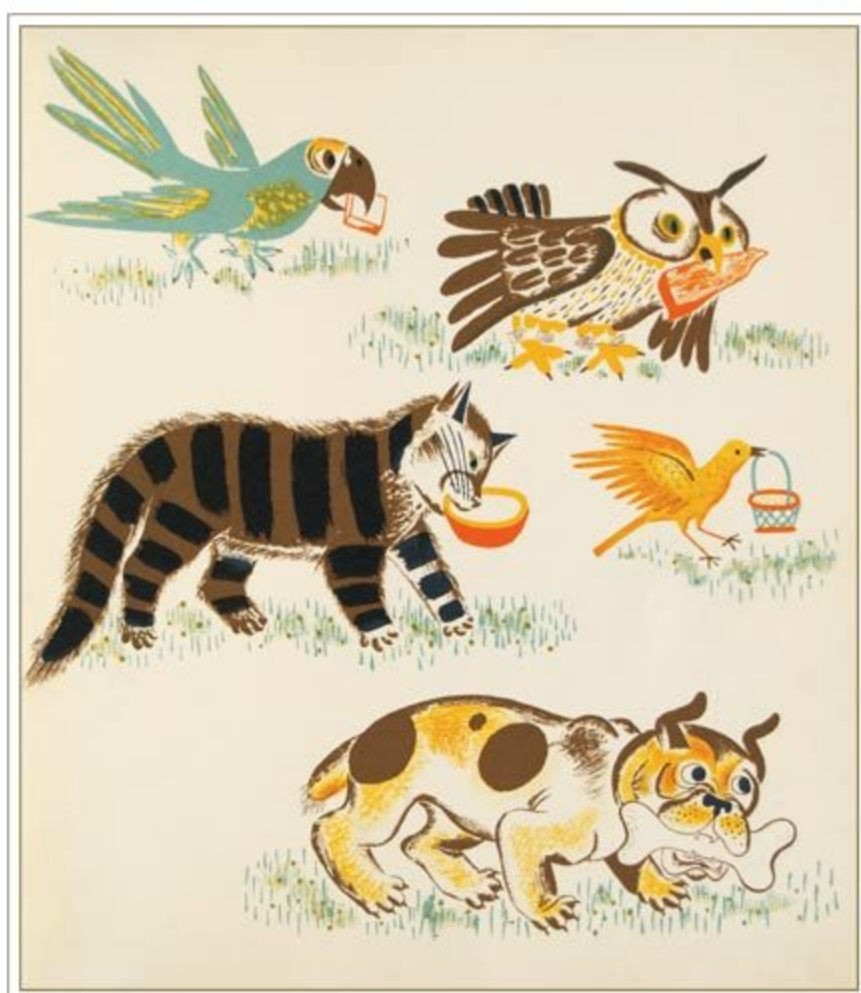
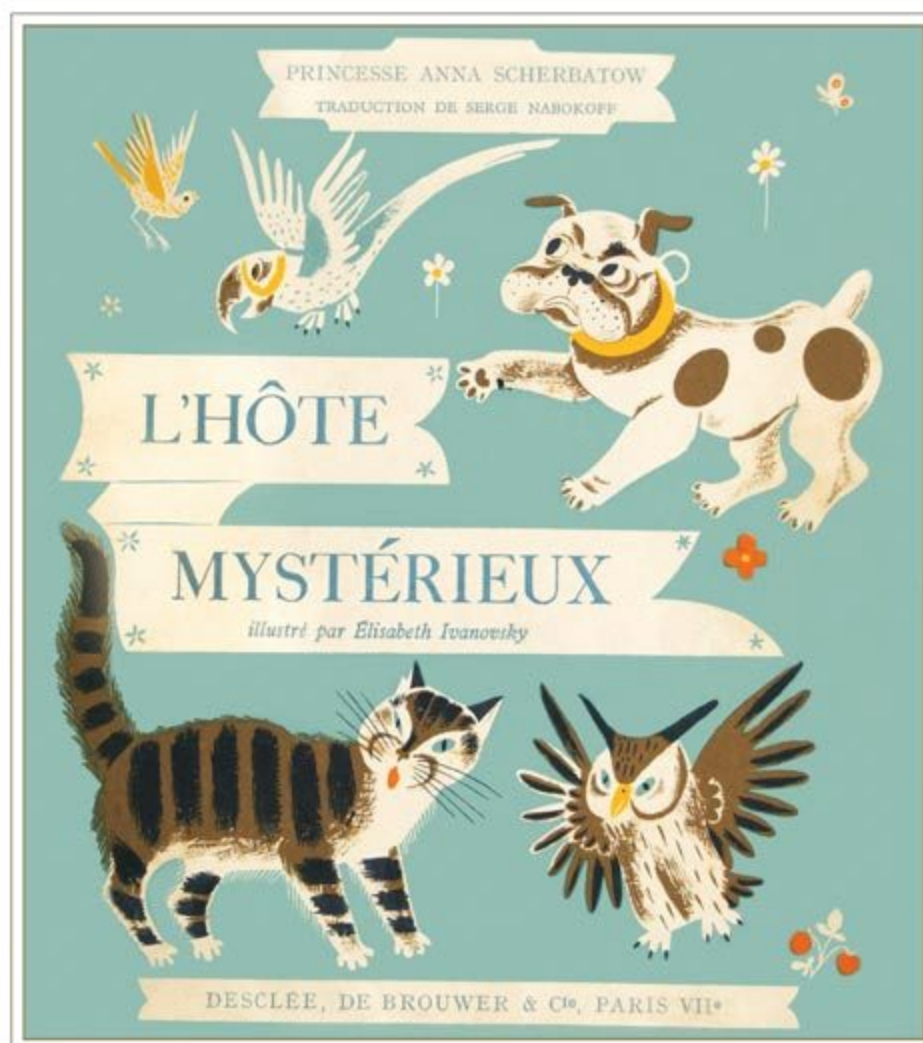


Р. Ж. де Стоппелаар. Маленькие грызуны.
 Амстердам: L.J. Veen N.V. s.a. [1939]. 167 x 131 мм. 20 с.

R.J. de Stoppelaar. Kleine Knagers.
 Amsterdam: L.J. Veen N.V. s.a. [1939]. 167 x 131 мм. 20 p.

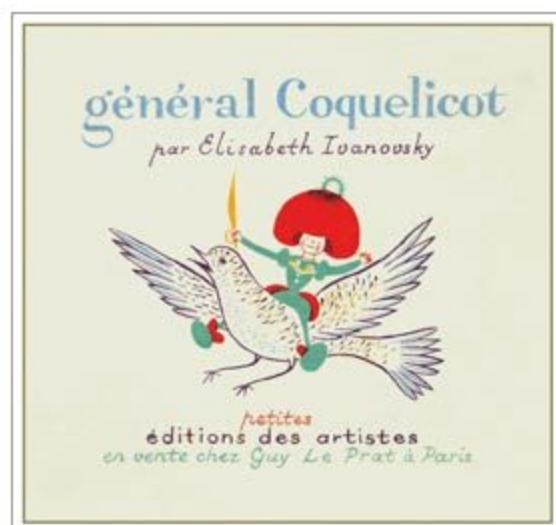
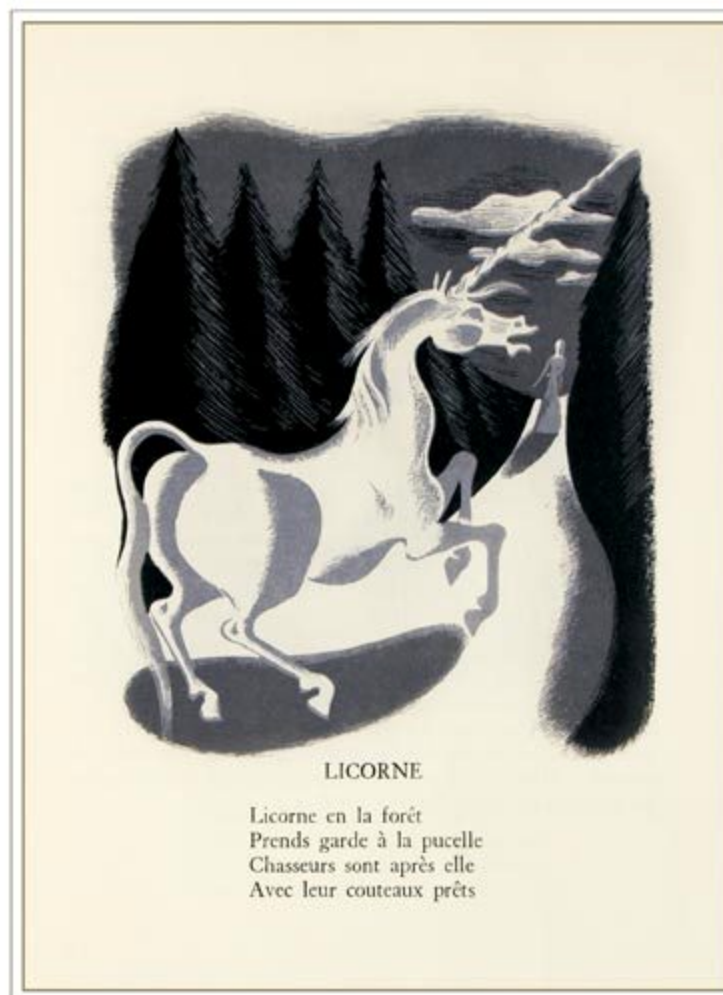
Марсель Верите. Животные в упряжке.
 Брюгге: Desclée De Brouwer, s.a. [1941]. 200 x 153 мм. 20 с.

Marcelle Vérité. Les animaux de trait.
 Bruges: Desclée De Brouwer, s.a. [1941]. 200 x 153 мм. 20 p.



Анна Щербатова. Таинственный гость.
 Париж: Desclée, De Brouwer & Cie, s.a. [1940]. 207 x 184 mm. 24 с.

Anna Scherbatow. L'Hôte mystérieux.
 Paris: Desclée, De Brouwer & Cie, s.a. [1940]. 207 x 184 mm. 24 p.

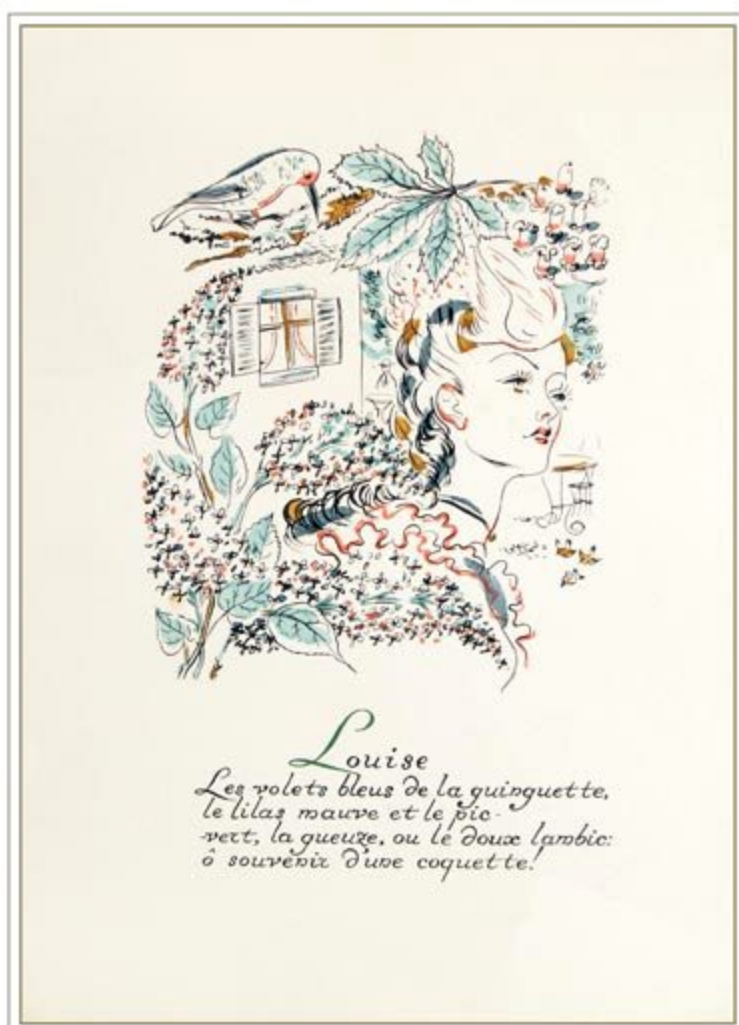
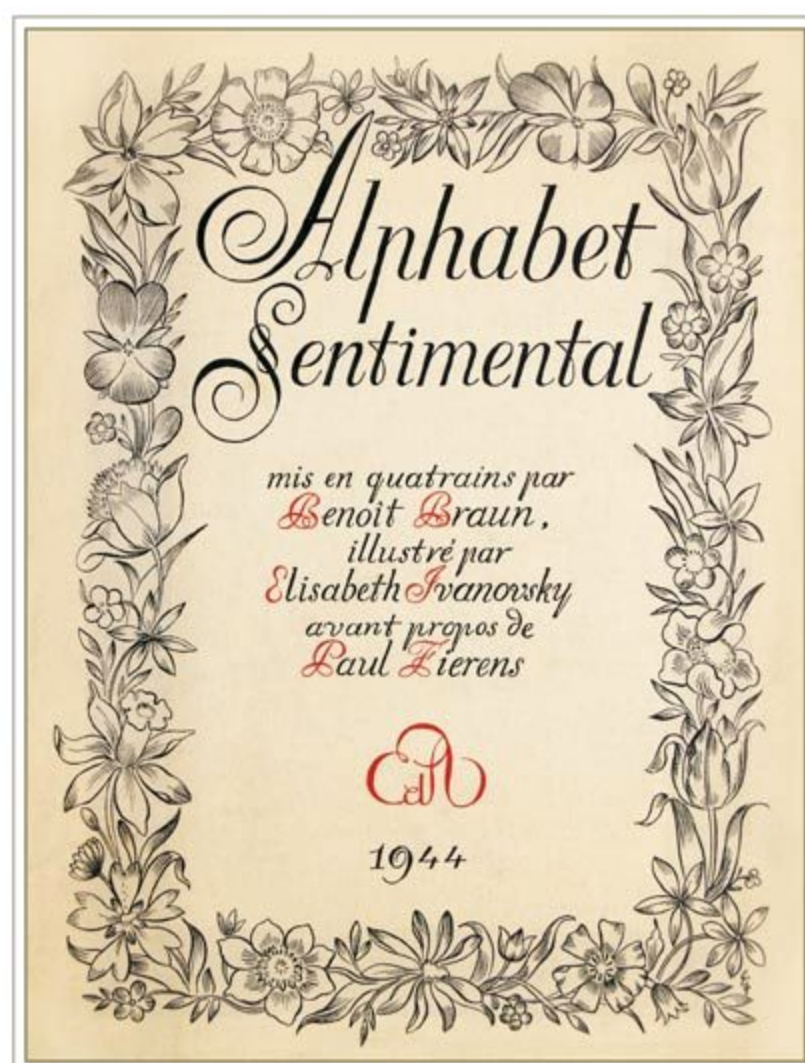


Рене Меран. Бестиарий сновидений.
Брюссель: Éditions des Artistes, 1943. 234 x 182 мм. 50 с.

René Meurant, Bestiaire des Songes.
Bruxelles: Éditions des Artistes, 1943. 234 x 182 мм. 50 p.

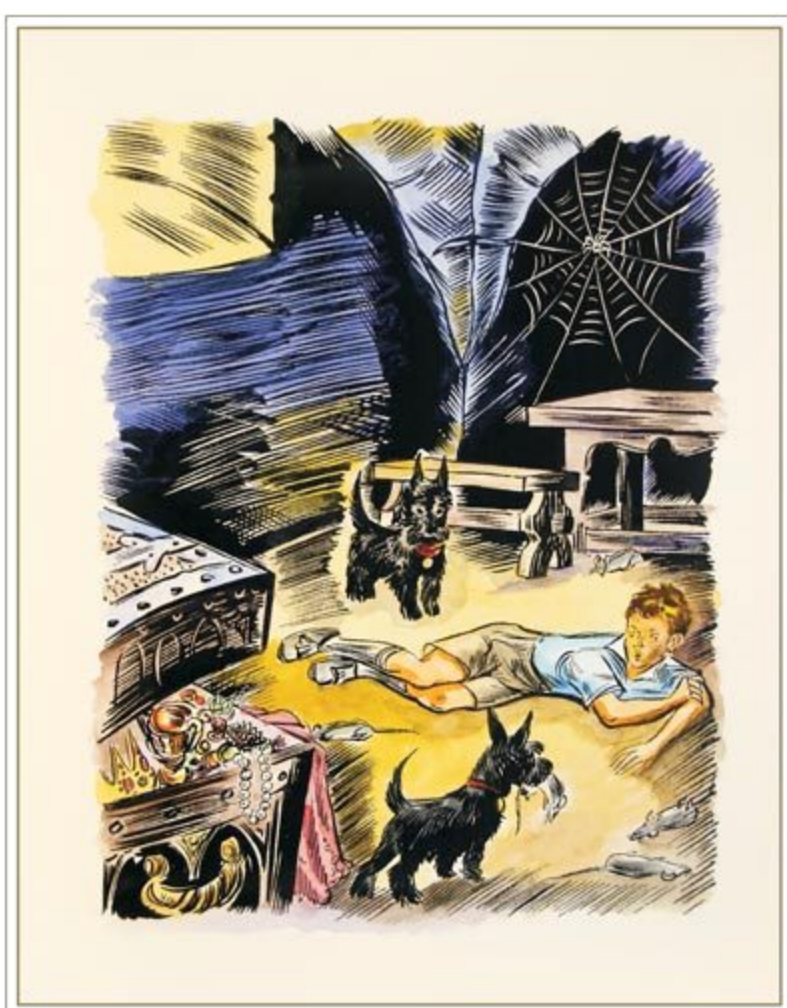
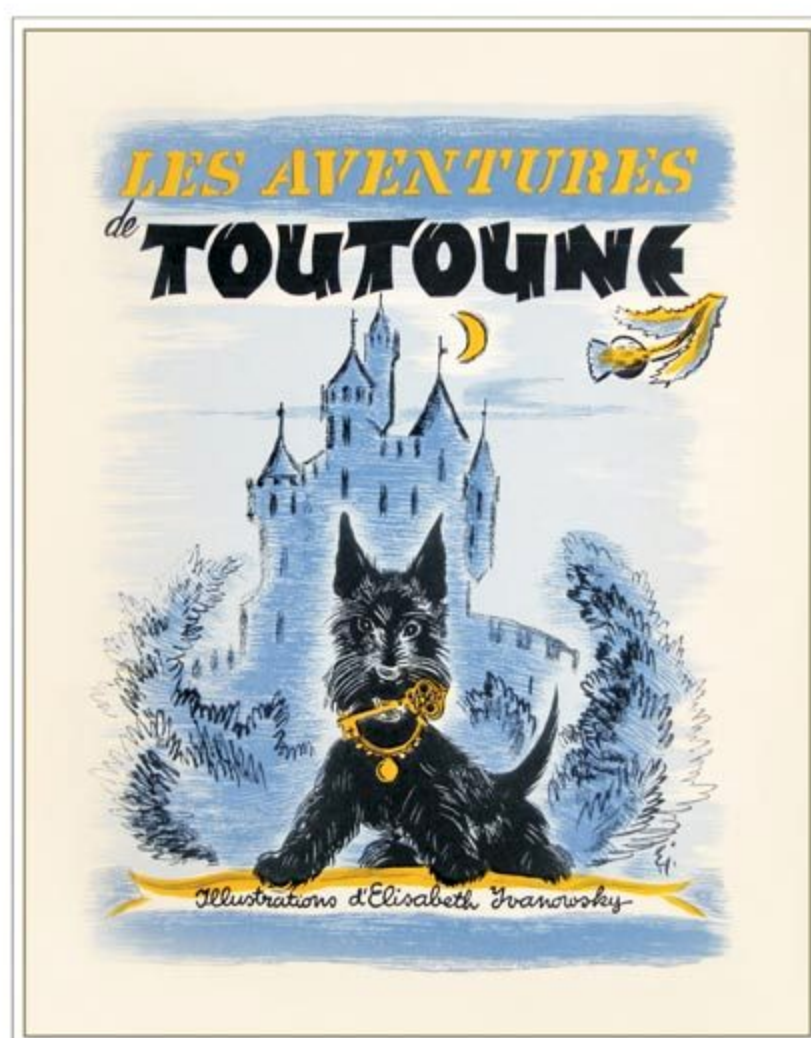
Елизавета Ивановская. Генерал Красный мак.
Париж: Éditions des Artistes, s.a. [1944]. 130 x 136 мм. 20 с.

Elisabeth Ivanovsky. General Coquelicot.
Paris: Éditions des Artistes, s.a. [1944]. 130 x 136 мм. 20 p..



Бенуа Браун. Сентиментальный алфавит.
 Брюссель: Bruxelles: Éditions des Artistes, 1944. 252 x 188 mm.

Benoit Braun. Alphabet Sentimental.
 Bruxelles: Éditions des Artistes, 1944. 252 x 188 mm.



Лили Монсе. Приключения Тутуна.
s.l. [Брюссель: у автора], 1950. 275 x 215 мм. 36 с.

Lily Monseu. Les Aventures de Toutoune.
s.l. [Bruxelles: chez l'auteur], 1950. 275 x 215 мм. 36 p.

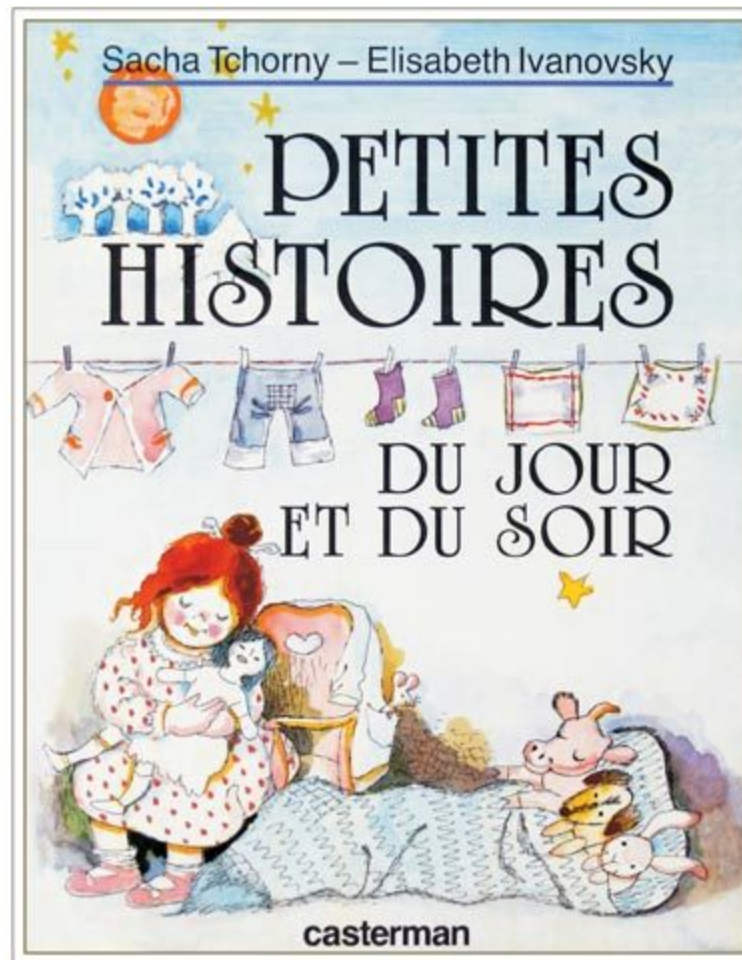


Артур Оло. Рыжик на луне.
Париж–Брюссель: Éditions Pierre de Méyère, 1963. (2-е изд.). 210 x 170 мм. 92 с.

Arthur Haulot. Roux sur la Lune.
2nd edition: Paris–Bruxelles: Éditions Pierre de Méyère, 1963. 210 x 170 мм. 92 p.

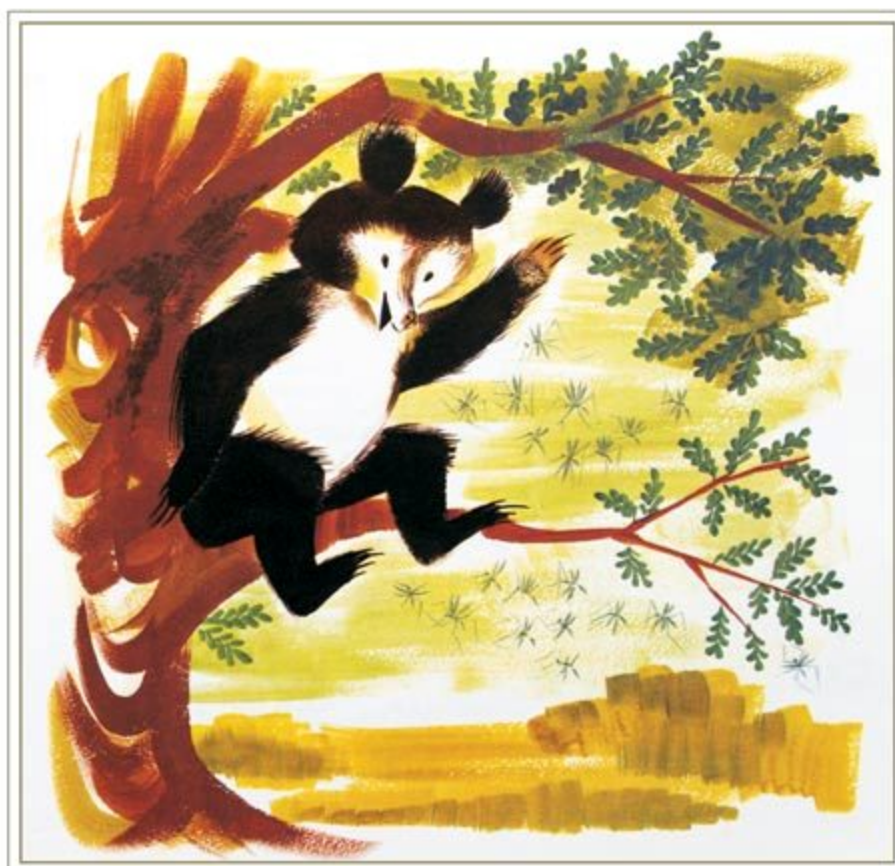
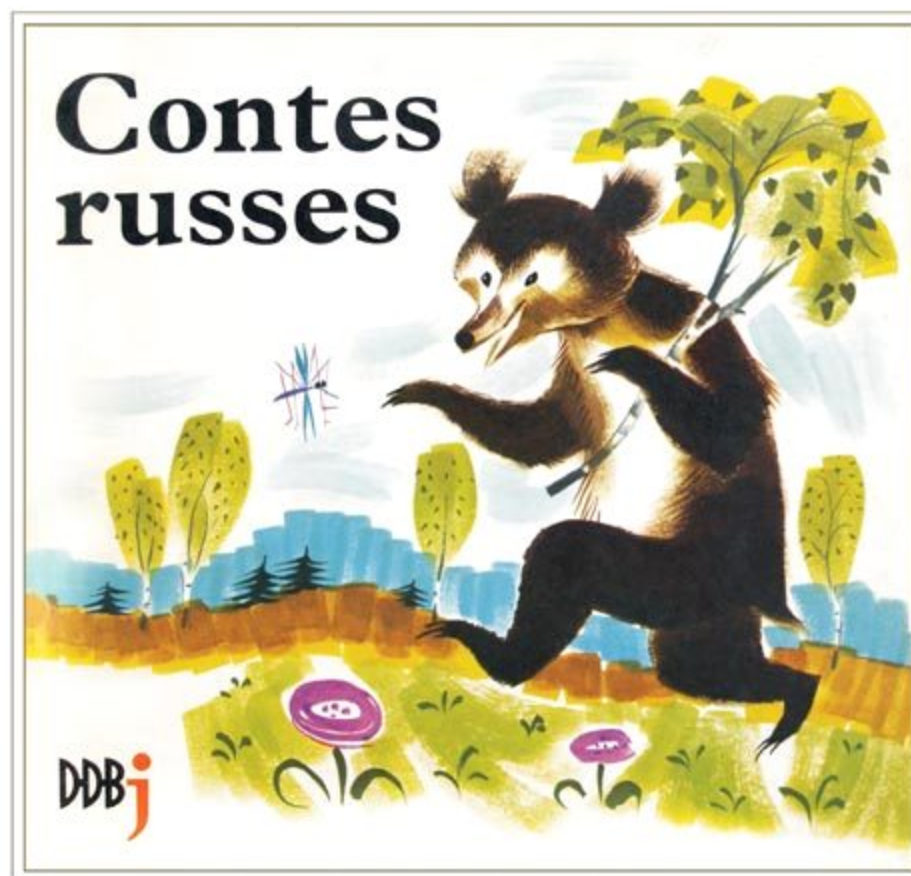
Анри Петре. Басни барона де Флерю.
Том 3. Шарлеруа: Éditions el Bourdon, 1999.

Henri Petrez. Fôves du Baron d'Fleuru
(troisième volume). Charleroi: Éditions el Bourdon, 1999.



Саша Черный. Маленькие рассказы днем и вечером.
 Турне: Casterman, 1987. 248 x 191 мм. 120 с.

Sacha Tchorny. Petites Histoires du Jour et du Soir.
 Tournai: Casterman, 1987. 248 x 191 mm. 120 p.



Марсель Верите. Русские сказки.
Брюгге: Desclée de Brouwer, 1969. 252 x 240 мм. 56 с.

Marcelle Vérité. Contes Russes.
Bruges: Desclée de Brouwer, 1969. 252 x 240 mm. 56 p.



Елизавета Ивановская. Серия из 24 детских книжечек-мишеньков «Китайское яблочко».
 Брюссель: Éditions des Artistes, 1942 – 1946. 80 x 65 мм. (Переиздание: Нант: MeMo, 2007).

Elisabeth Ivanovsky. Série de 24 petits livres pour les enfants «Pomme d'Api».
 Bruxelles: Éditions des Artistes, 1942 – 1946. 80 x 65 mm (Réédition – Nantes: MeMo, 2007).