

ФЕОДОР ИВАНОВИЧ ЗАХАРОВ
известный художник

скончался 28 авг. сего года, 86-ти лет от роду. Он родился в России в 1882 г., получил художественное образование в Московской академии искусств. Среди его учителей был Леонард Пастернак, отец писателя Бориса Пастернака. Работы Феодора Ивановича были в музеях России: в Москве и в провинции.

В 1924 г. под покровительством г. Чарльза Крейн он приехал в Америку с комитетом выставки Русских артистов в Grand Central Palace. Атмосфера Нью Йорка тех лет благоприятствовала интересам русских артистов и он остался в Н. И. и принял американское подданство.

Работа Захарова, в особенности портреты, имела большой спрос. Два его портрета «Of the First Ladies of the Land» находятся в коллекции Белого дома. Он писал пейзажи, марины и множество натюрмортов. В 1928 году он получил приз Вальтера Липпинкот за его картину «Мечты», в Пенсильвайской Академии искусств. В 1937 г. в галерее Коркоран в Вашингтоне получил приз за «Балерину». В 1941 г. получил приз за «Свет и тени» на выставке Национального клуба искусств, и в 1962 г. получил первый приз за «Газету» в Лиге американских артистов-профессионалов. В 1965 г. была устроена выставка его произведений в Музее Роли, сев. Каролина.

Стиль Феодора Ивановича может быть лучше всего объяснен его же словами: «Я не реалист, я пишу жизнь. Искусство для меня не наука, которая зависит от техники. Искусство — не философия, которая зависит от слов для ее понимания; как религия есть аристократизм поведения — искусство есть аристократизм чувства. Если чувство достигнуто — это будет видно в произведении.

Каждый художник имеет свой собственный язык; цвета и кисти описывают, что он видит и чувствует».

ИРС. 1.09.68

В СРЕДУ, 28 АВГУСТА,
после продолжительной болезни тихо скончался
ИЗВЕСТНЫЙ ХУДОЖНИК

ФЕОДОР ИВАНОВИЧ ЗАХАРОВ

о чем извещают ДРУЗЬЯ.

Отпевание и вынос тела сегодня, 31 августа, в 10 час. утра
из Плаза Фюнерал Хом, 40 Вест 58 улица, Мэнхэттэн, Н. И.
Погребение на кладбище Ново-Дивеево, Спринг Валли, Н.И.

ИРС. 31.08.68