

ЮБИЛЕИ ХУДОЖНИКА И. П. ДИКОГО

19 іюня русская общественность г. Каракаса дружно и торжественно чествовала лучшаго мѣстнаго художника Ив. Петр. Дикого по случаю 25-лѣтія его иконописной работы.

Придерживаясь в основном принятаго в православіи византійскаго стиля, он зачастую весьма удачно преодолевает отвлеченную «торжественность» греческаго письма и доходит до замѣчательной «чуткой одухотворенности» икон. Блестящим образцом прекрасной работы г. Дикого является вся иконопись в недавно освященном каменном Николаевском храмѣ г. Каракаса, гдѣ его

искусной кисти принадлежит болѣе 50 икон.

Помимо исключительнаго иконописнаго таланта, И. П. широко извѣстен, как выдающійся пейзажист, декоратор и особенно, как портретист, полотна коего украшают многіе салоны венецуэльской элиты.

Послѣ молебна и многолѣтія И. П. и его супругѣ, инж. А. В. Яковлев прочел привѣтственный адрес с многочисленными подписями прихожан. От организаціоннаго комитета юбилейную рѣчь произнес Н. И. Никитенко. От Дамскаго К-та Николаевск. церкви привѣтствовала А. М. Егорова.

Вечером, того же дня, в новом роскошном помѣщеніи Русскаго Дома им. Пушкина, состоялся в честь юбиляра концерт и банкет.

Глубоко растроганный Ив. Петр. сердечно благодарил за поздравленія и подарки.

Организаціонный комитет по банкету приносит глубокую признательность Предсѣд. Дам. К-та при Рус. Домѣ Л. С. Линдеман и членам К-та: Е. И. Качалиной и К. П. Лоскутовой.