

Русская художница О. Гогина въ Абиссиніи



О. Гогина въ своемъ ателье въ Аддисъ-Абебѣ.

Разсѣянная по всему свѣту русская эмиграція обнаруживаетъ, отъ времени до времени, то въ томъ, то въ другомъ уголкѣ земли свои дарованія.

Въ настоящее время, — кто бы могъ подумать! — въ Аддисъ-Абебѣ, въ Эфіопіи, пользуется громаднымъ успѣхомъ выставка картинъ нашей юной художницы Ольги Гогиной. Выставлено около 60 холстовъ — плодъ многолѣтней работы, представляю-



Абиссинскій ландшафтъ.

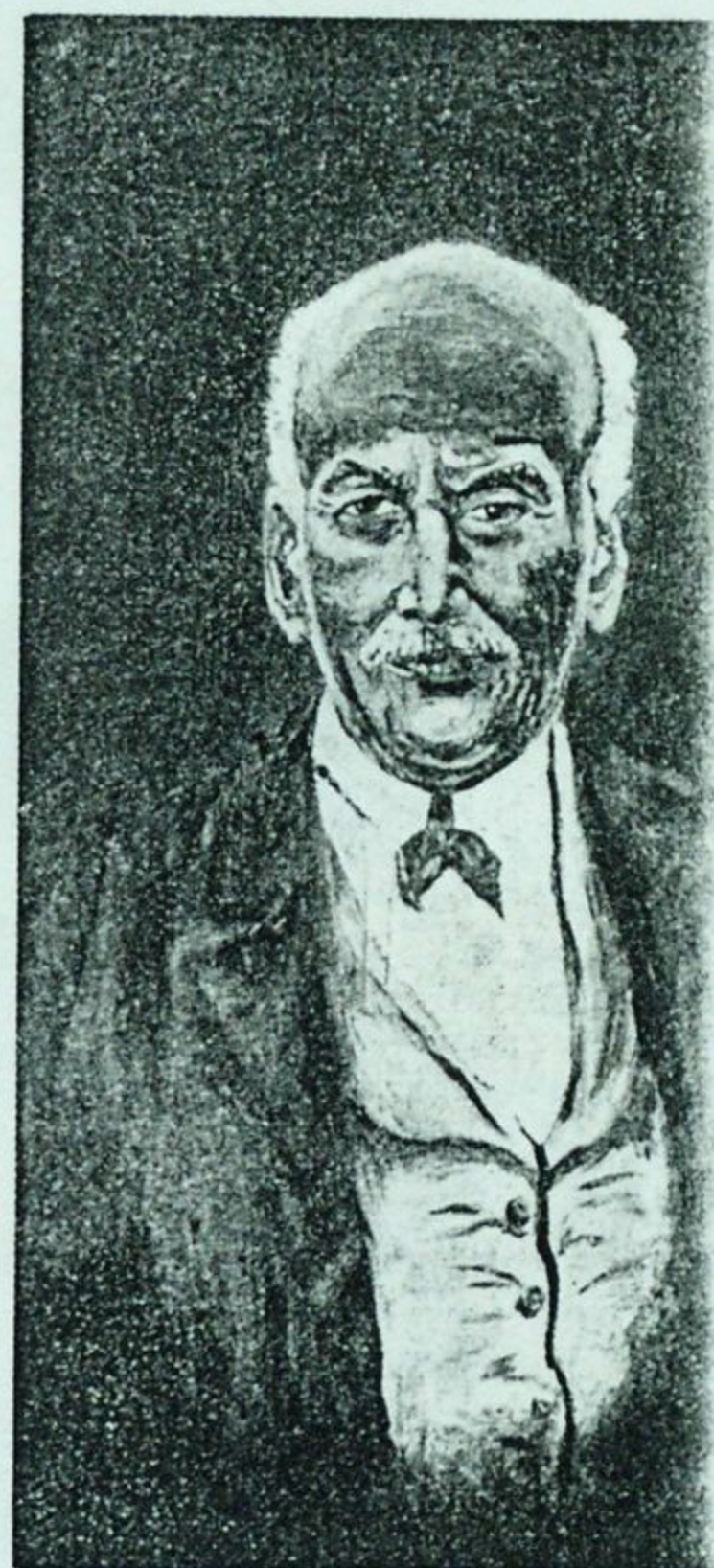
щихъ изъ себя какъ-бы «Эфіопію въ краскахъ». Тутъ и виды природы этой легендарной родины царицы Савской и мѣстная флора и фауна и жанровыя сцены и портреты сановниковъ и выдающихся дѣятелей страны и характерные народные типы — все нашло свой откликъ.

Для иллюстраціи воспроизводимъ нѣсколько картинъ. По манерѣ и характеру онѣ невольно напоминаютъ произведенія знаменитаго французскаго художника (кстати созвучнаго по фамиліи) Поля Гогэна, въ его таитянскій періодъ.

Нѣкоторые портреты, напр. д-ра Мартена, посланника Эфіопіи въ Лондонѣ и другихъ туземцевъ съ характерными физиономіями, не уступаютъ, по тонкости рисунка и игрѣ свѣтотѣней, работамъ нашего прославленнаго художника — ориенталиста Яковлева.

О. Гогина не только художница, она и глубокой знатокъ страны, приковывающей теперь, въ виду конфликта съ Италіей, вниманіе всего міра. Она прослушала три курса Института восточныхъ языковъ въ Парижѣ, владѣетъ мѣстнымъ языкомъ, читаетъ лекціи и издала уже нѣсколько сочиненій на эфіопскомъ нарѣчій, два изъ которыхъ были преподнесены Е. В. Хаилѣ-Селасіэ I.

Въ близкомъ будущемъ картинная галерея О. Гогиной будетъ привезена въ Европу и выставлена въ главныхъ европейскихъ центрахъ. Несомнѣнно выставка эта возбудитъ общій интересъ и будетъ имѣть заслуженный успѣхъ.



Портретъ д-ра Мартена