

# Миръ Искусства

Художникъ Б. В. Безсоновъ



Б. В. БЕЗСОНОВЪ

26 ноября с.г., въ мѣстечкѣ Мозаршъ, близъ Парижа, внезапно скончался одинъ изъ старѣйшихъ русскихъ художниковъ Борисъ Васильевичъ Безсоновъ. Еще одной дорогой могилой на чужбинѣ стало больше. Еще одного прекрасной души человѣка, глубокаго патріота и хорошаго художника, мы потеряли.

Б. В. родился въ Москвѣ, въ 1862 году, въ дворянской семьѣ. Образование получилъ во 2-й классической гимназій и Московскомъ университетѣ. Имѣя сильное влеченіе къ живописи, онъ одновременно посѣщалъ классы Московской школы живописи, ваянія и зодчества. Началъ учиться живописи Б. В. у знаменитыхъ профессоровъ школы В. Перова и Саврасова.

Окончивъ школу живописи, онъ однако, по разнымъ обстоятельствамъ, не смогъ всецѣло отдаться любимому искусству живописи, а принужденъ былъ избрать административную карьеру.

Долгіе годы служилъ по министерству земледѣлія, былъ недолго начальникомъ канцеляріи Нижегородскаго губернатора, а затѣмъ служилъ въ Переселенческомъ управленіи.

Въ связи съ этой службой, ему пришлось буквально исколесить всю Россію. Куда только судьба его не забрасывала, какихъ только людей онъ не встрѣчалъ! Отъ дикихъ вершинъ Сѣвернаго Урала до знойныхъ степей Туркестана, отъ равнинъ Средней Россіи до

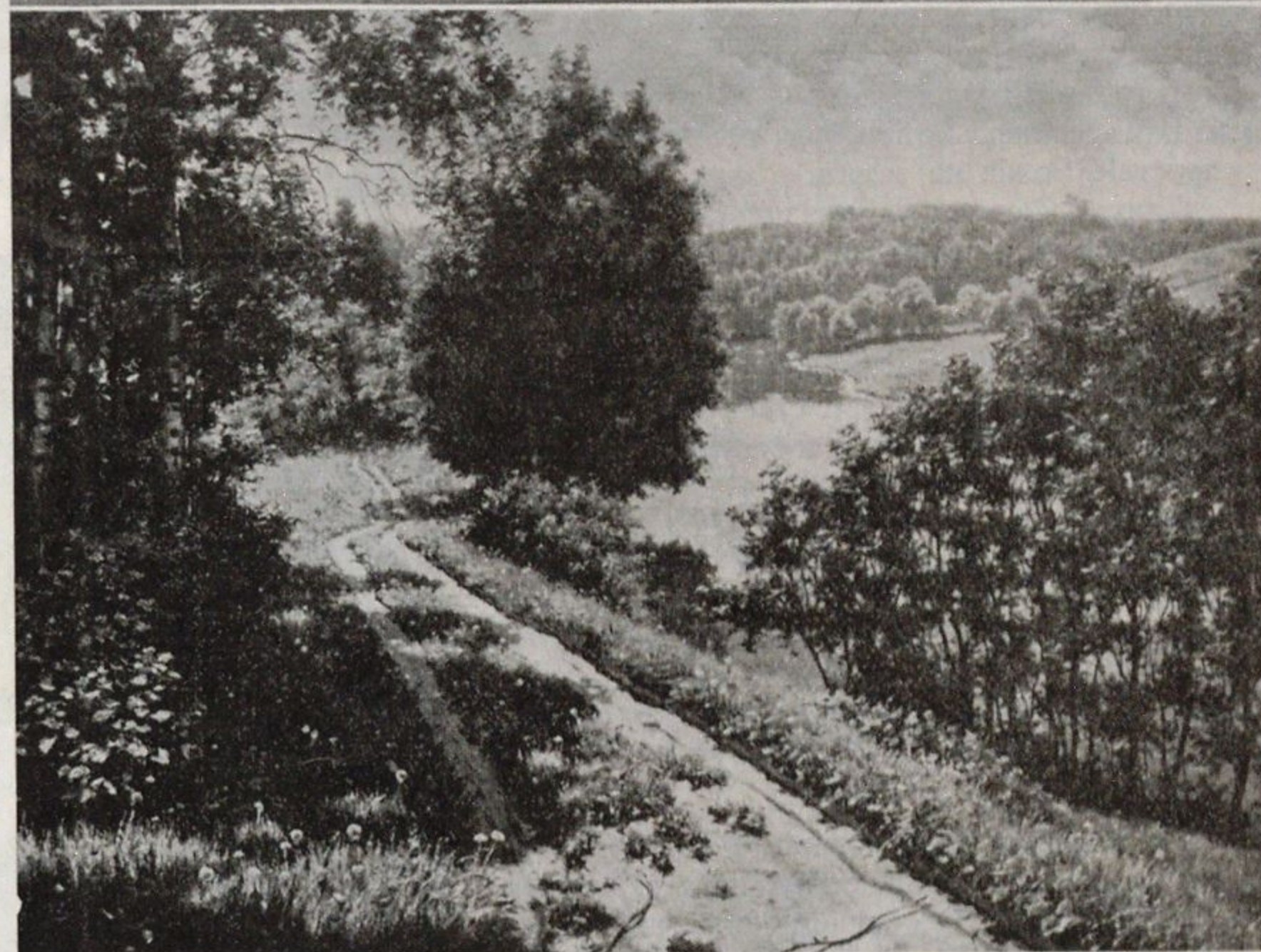
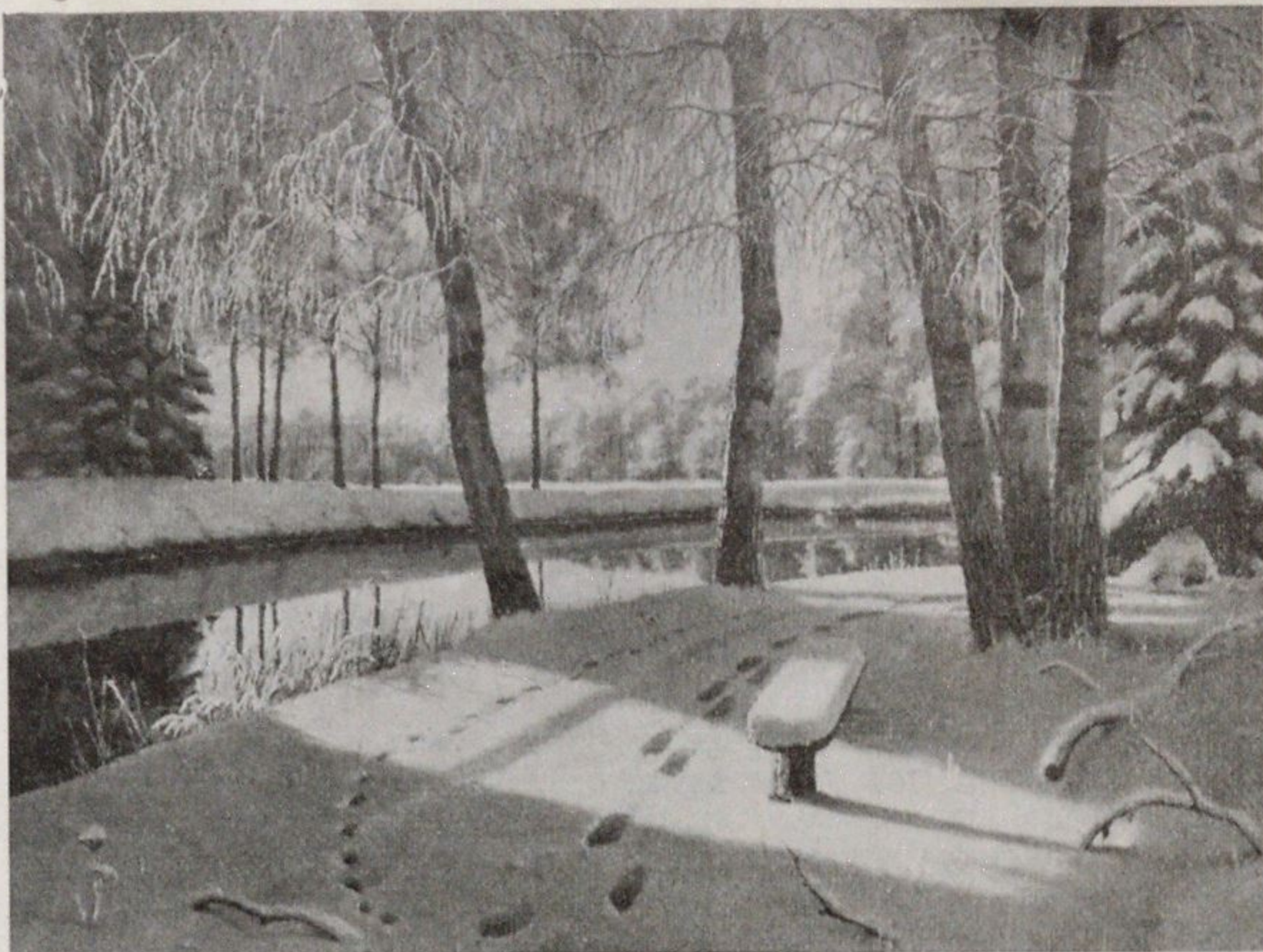
далекой Вологодской тайги, все посмотрѣлъ, изучилъ и полюбилъ Б. В.

Не оставляя своего любимаго занятія, живописи онъ сумѣлъ въ своихъ простыхъ, искреннихъ и правдивыхъ пейзажахъ передать весь характеръ, всю красоту и тихую печаль русской природы.

Наступила революція, началась гражданская война. Въ Добровольческой арміи погибаетъ горячо любимый единственный сынъ Борисъ Васильевича, въ арміи Колчака онъ теряетъ брата. Эти жестокие удары судьбы сильно надрываютъ его здоровье и нервы. Очувшись въ изгнаніи на островѣ Лемносъ, перебравшись затѣмъ въ г. Метцъ, а отуда въ Парижъ, Б. В. пережилъ, какъ и большинство русскихъ эмигрантовъ, большія невзгоды. Въ Парижѣ, послѣ долгихъ усилий и при дружескомъ содѣйствіи И. Ф. Шульце, ему удалось устроиться при одной галлерей торговца картинъ, гдѣ онъ постоянно и выставлялъ.

Множество его яркихъ зимнихъ пейзажей и залитыхъ солнцемъ рощицъ и долинъ разсѣяно по всѣмъ странамъ свѣта, особенно въ Южной Америкѣ и Англии, для которой онъ усиленно работалъ за послѣднее время.

Хворая давно уже болѣзнью сердца, Б. В. слегъ въ срединѣ ноября, а 25-го его не стало. Въ лицѣ Б. В. Безсонова русская эмиграція потеряла одного изъ лучшихъ своихъ членовъ, болѣвшаго душой за свою несчастную Родину. Добрый, отзывчивый, безукоризненно честный, всегда привѣтливо - ла-



ПЕЙЗАЖИ ХУДОЖНИКА

сковый и очень скромный, онъ являлъ собой тотъ типъ ушедшаго безвозвратно русскаго интеллигента 80 - 90 годовъ прошлаго столѣтія, который всѣмъ сердцемъ стремился служить русскому народу, воодушевляясь свѣтлыми принципами любви, гуманности и моральной чистоты.

Проживъ всю жизнь честнымъ труженникомъ, онъ скончался, оставивъ свою жену безъ всякихъ средствъ.

Человѣкъ въ высшей степени скромный, даже застѣнчивый, Б. В. былъ чуждъ всякой рекламы и, къ сожалѣнію, былъ мало знакомъ широкимъ кругамъ русскаго общества, но всѣ друзья и близко знавшіе его, оплакиваютъ съ болью въ сердцѣ его кончину. Да будетъ легка ему чужая земля!

Вл. Сахаровъ.

Противъ КАШЛЯ  
КАТАРРОВЪ  
хроническихъ  
БРОНХИТОВЪ  
Капсюли

**GOUTTES  
LIVONIENNES**

TRouETTE-PERRET

Въ продажѣ во всѣхъ аптекахъ